

Indice / Inhalt / Contents

Premessa	XI	6. Mentia l'avviso SC 54	19
Vorwort	XII	<i>Mentia l'avviso... Eppur d'Ausena è questa</i>	
Foreword	XIII	(Felice Romani)	
Introduzione	XVI		
Einleitung	XXIV	7. Sole e amore SC 63	24
Introduction	XXXVI	<i>Il sole allegramente</i>	
Testi cantati / Singtexte / Singing texts	XLVI	(Giacomo Puccini[?])	
Illustrazioni / Abbildungen / Illustrations	LIV		
1. A te SC 8	1	8. Solfeggio SC 115	26
<i>Oh! quanto t'amo</i>			
(Testo: anonimo / Text: anonymous)		9. Avanti, Urania! SC 68	28
Estensione / Stimmumfang / range:		<i>Io non ho l'ali</i>	
		(Renato Fucini)	
2. Melanconia!... SC 38	5		
<i>Allor ch'io sarò morto</i>		10. Inno a Diana SC 70	30
(Antonio Ghislanzoni)		<i>Gloria a te, se alle notte silenti offri</i>	
		(Carlo Abeniacar)	
3. Salve Regina SC 39	8		
<i>Salve, del ciel regina</i>		11. E l'uccellino SC 71	
(Antonio Ghislanzoni)		<i>E l'uccellino canta sulla fronda</i>	
		(Renato Fucini)	
4. Storiella d'amore SC 40	12	11.1 Versione secondo l'edizione a stampa /	34
<i>Noi leggevamo insieme</i>		Fassung nach dem Erstdruck /	
(Antonio Ghislanzoni)		Version according to the first printing	
			
5. Ad una morta! SC 41	16	11.2 Versione secondo il ms. autografo /	36
<i>Spirto gentil, dal carcere terreno assunto</i>		Fassung nach dem Autograph /	
(Antonio Ghislanzoni)		Version according to the autograph	
			

12. Terra e mare SC 73		Commento critico	
<i>I pioppi, curvati dal vento</i>		Premessa	52
(Enrico Panzacchi)		I Le fonti – II L'edizione	53
12.1 Versione secondo l'edizione a stampa /	38	Kritischer Bericht	
Fassung nach dem Erstdruck /		Vorbemerkungen	62
Version according to the first printing		I. Die Quellen – II. Zur Edition	63
			
12.2 Versione secondo il ms. autografo /	40	Critical Report	
Fassung nach dem Autograph /		Preliminary Remarks	72
Version according to the autograph		I. The Sources – II. The Edition – III. Critical Notes	73
			
13. Canto d'anime SC 75	42		
<i>Fuggon gli anni</i>			
(Luigi Illica)			
			
14. Dios y Patria SC 116	44		
<i>Un nimbo de gloria</i>			
(Matías Calandrelli)			
			
15. Casa mia, casa mia SC 79	46		
(proverbio italiano / italienisches Sprichwort /			
Italian proverb)			
			
16. Sogno d'or SC 82	47		
<i>Bimbo, mio bimbo d'amor</i>			
(Carlo Marsili)			
			
17. Morire? SC 89	48		
<i>Morire?... E chi lo sa qual è la vita!</i>			
(Giuseppe Adami)			
			