

JOE BOUSQUET

Jean Gabriel COSCULLUELA	3	Joe Bousquet, notre extrême contemporain.
Alain FREIXE	7	Lire Joe Bousquet, aujourd'hui.
Paul GIRO	13	Deux passages d'une biographie.
Claire PAULHAN	25	Les rites secrets de la chambre de Carcassonne.
Joël VERNET	28	La nuit lumineuse.
ARAGON	32	Introduction à la vie héroïque de Joe Bousquet.
Joe BOUSQUET	49	Le tableau noir.
Claude LE MANCHEC	57	Sur l'écriture fragmentaire de Joe Bousquet.
Alexis BUFFET	71	Une « transparence qui chante ».
Joe BOUSQUET	84	Trois lettres inédites à Jean Cassou.
Édith de LA HÉRONNIÈRE	90	Les deux Joe.
Thierry GILLYBŒUF	109	Une écriture en hameaux.
Stéphane MASSONET	115	Mon corps, cette anagramme.
Serge BONNERY	121	« Infinir le fini ».
Jean-Luc BAYARD	127	« En levant les yeux ».
Jean-Louis CLARAC	136	Poésie fermée & poésie ouverte.
Frédéric-Yves JEANNET	142	La première vie.
Mathieu JUNG	149	Carqueyrolles.
Bernard VARGAFTIG	153	Le théâtre du ciel avec le sillage de l'éclair.
Gilles PLAZY	156	L'homme au cœur de cristal.
Lili FRIKH	160	Noir de vivre.

MAX-PHILIPPE DELAVOUËT

Jean-Yves CASANOVA	163	L'ombre infinie de la parole.
Max-Philippe DELAVOUËT	177	Danse de la pauvre Ensoleillée.
Philippe GARDY	184	Naissance d'un poète.
Céline MAGRINI-ROMAGNOLI	191	La symbolique de l'arbre.
Claude MAURON	209	Les villes de <i>Pouëmo</i> .
Estelle CECCARINI	219	Les livres du Bayle-Vert.
Clément SERGUIER	229	Le chemin d'Orphée.

CAHIER DE CRÉATION

Werner LUTZ	247	Depuis cet instant jusqu'à l'autre.
Eva Maria LEUENBERGER	252	Gorge.
Benjamin HOFFMANN	263	Santa Monica Bum.
Augustus YOUNG	272	Une saga rugby.

DIRES & DÉBATS

Claude LOUIS-COMBET	277	La phrase qui m'habite comme depuis toujours.
François MIGEOT	286	Pour une poétique de Claude Louis-Combet.

CHRONIQUES

La machine à écrire

Jacques LÈBRE	291	L'art de la distance.
---------------	-----	-----------------------

Les 4 vents de la poésie

Olivier BARBARANT	297	Ici, sur la lande du sens...
-------------------	-----	------------------------------

Le théâtre

Karim HAOUADEC	304	Expressionnisme pas mort.
----------------	-----	---------------------------

Le cinéma

Raphaël BASSAN	308	Un rapt au temps du Risorgimento.
----------------	-----	-----------------------------------

La musique

Béatrice DIDIER	311	Purcell à l'Université.
-----------------	-----	-------------------------

Les arts

Jean-Baptiste PARA	314	Animal politique.
--------------------	-----	-------------------

NOTES DE LECTURE

321

Guillaume ARTOUS-BOUVET, Michel ASSEDO, Jean-Marie BARNAUD, Michel BESNIER, Simon BOINNARD, Yves BOUDIER, Hervé CARN, Judith CHAVANNE, Marc CHEYMOL, Caroline COHEN, Pascal DETHURENS, Michèle FINCK, Alain FREIXE, Jean GUÉGAN, Michel LAMART, Bernard LE DOZE, François LESCUN, Hervé MARTIN, Patrick MAURY, Michel MÉNACHÉ, Thomas MERCIER, Jean-Baptiste PARA, Valéry RION, Roland ROUDIL, Jérôme THÉLOT, Thierry VILPOU, Patrick WERLY.