

Inhalt

Vorwort	IX
I. Urgeschichte (von Norbert Benecke)	1
1. Alt- und Mittelsteinzeit	1
2. Jungsteinzeit	12
3. Bronze- und Eisenzeit	21
4. Epochentypische Grundeinstellung	26
II. Griechische Antike (von Wolfram Martini unter Mitarbeit von Jochem Küppers und Manfred Landfester)	29
1. Ernährung und Jagd	29
2. Arbeitskraft (von Manfred Landfester)	36
3. Militärische Nutzung	40
4. Vergnügen	45
5. Religion und Kult	52
6. Literatur (von Jochem Küppers)	59
7. Bildende Kunst	70
8. Wissenschaft (von Manfred Landfester)	74
9. Epochentypische Grundeinstellung	80
III. Römische Antike (von Wolfram Martini unter Mitarbeit von Jochem Küppers und Manfred Landfester)	87
1. Ernährung und Jagd	87
2. Arbeitskraft (von Manfred Landfester)	95
3. Militärische Nutzung	99
4. Vergnügen (von Jochem Küppers)	102
5. Religion und Kult	112
6. Literatur (von Jochem Küppers)	118
7. Bildende Kunst	130
8. Wissenschaft (von Manfred Landfester)	133
9. Epochentypische Grundeinstellung (von Manfred Landfester) . .	140

Inhalt V

IV. Germanisch-keltisches Altertum (von Bernhard Maier)	145
1. Ernährung und Jagd	145
2. Arbeitskraft	149
3. Militärische Nutzung	153
4. Vergnügen	156
5. Religion	159
6. Bildende Kunst	166
7. Erfahrungswissen	170
8. Epochentypische Grundeinstellung	173
V. Mittelalter (von Peter Dinzelbacher)	181
1. Ernährung und Jagd	181
2. Handwerkliche Produktion	192
3. Arbeitskraft	194
4. Militärische Nutzung	198
5. Vergnügen	202
6. Religion	211
7. Profane Literatur	230
8. Bildende Kunst	243
9. Musik	254
10. Wissenschaft	255
11. Epochentypische Grundeinstellung	266
VI. Frühe Neuzeit (von Heinz Meyer)	293
1. Ernährung, Jagd und handwerkliche Produktion	293
2. Arbeitskraft	307
3. Militärische Nutzung	316
4. Vergnügen	324
5. Religion	336
6. Philosophie	343
7. Bildende Kunst	356
8. Literatur	362
9. Musik	366
10. Wissenschaft	367
11. Epochentypische Grundeinstellung	379

VII. 19./20. Jahrhundert (von Heinz Meyer)	404
1. Nutzung und Jagd	404
2. Arbeitskraft	441
3. Militärische Nutzung	448
4. Vergnügen	455
5. Religion	473
6. Literatur	479
7. Musik	487
8. Bildende Kunst	488
9. Umgangssprache	491
10. Wissenschaft	492
11. Epochentypische Grundeinstellung	522
Abkürzungen im Anhang	569
Anmerkungen	571
Vorwort	571
Urgeschichte	571
Griechische Antike	572
Römische Antike	578
Germanisch-keltisches Altertum	584
Mittelalter	586
Frühe Neuzeit	605
19. und 20. Jahrhundert	610
Literatur	617
Allgemeines	617
Urgeschichte	620
Griechische und römische Antike	622
Germanisch-keltisches Altertum	626
Mittelalter	628
Frühe Neuzeit und 19./20. Jahrhundert	636
Register	649
Tiere	649
Personen	655
Die Autoren	669