

8CD

BRILLIANT  
CLASSICS



LUIGI  
LEGNANI

Complete  
Music for  
Guitar Solo

Giulio Tampalini  
*guitar*

# LUIGI LEGNANI 1790-1877

## Complete Music for Guitar Solo

<b>CD1</b>	<b>57'24</b>	<b>CD4</b>	<b>66'00</b>	<b>CD7</b>	<b>68'08</b>
1. Duetto et Caprice Final de l'Opéra l'Italianne à Alger du célèbre Rossini Op.5	4'47	1. Gran Capriccio	9'30	1. Introduction et Thème avec Variation Op.237	6'35
2. Fantasia brillante e facile Op.19	9'07	2. 5. Recueil des mélodies modernes Op.222	19'56	2. Potpourri brillante Op.31	6'30
3. Cavatina "Languir per una bella" nell'Opera l'Italiana In Algeri di Rossini Op.7	3'27	6. Grande Fantasia Op.61	8'34	3. Scherzo, ossia quattro variazioni Op.10	5'04
4. Grand Caprice ou Etude Op.60	10'19	7. Variations Agreeables sur la Romance favorite "Non più mesta accanto al fuoco" du Cendrillon Op.30	8'34	4. Variazioni sopra un tema originale di Schuster Op.25	10'26
5. Terremoto con variazioni Op.1	13'02	8. Gran Ricercario o Studio Op.3	7'18	5. Rondeletto scherzoso Op.204	5'51
6. Variazioni sopra la Marcia favorita nell'Opera Freijtschütz di C.M. von Weber Op.22	7'53	9. Introduzione e Variazioni sopra la Cavatina favorita "Sorte secondami" nell'Opera Zelmira" di Rossini Op.21	11'40	6. Introduzione e Rondò brillante e facile Op.11	5'42
7. Gran Capriccio Op.6	8'44	<b>CD5</b>	<b>60'30</b>	7. Gran Potpourri con Introduzione e Coda Op.238	9'08
<b>CD2</b>	<b>64'33</b>	1. Introduzione e Tema con Variazioni sopra un motivo della Norma Op.201	12'42	8. Thème avec Variations brillantes et non difficiles Op.29	9'12
1. Gran Variazioni sul duetto "Nel cuor più non mi sento" nell'Opera La Molinara Op.16	23'34	2. Introduzione. Tema, Variazioni e Finale Op.64	10'59	9. Introduzione dell'atto 2° nell'Opera Ernani di Verdi	2'10
2. Melodies Nationales Hongroises et Thèmes originaux en forme de Potpourri Op.203	9'48	3. Variazioni sopra la Cavatina favorita "Oh quante lagrime" nell'Opera La Donna del Lago di Rossini Op.18	5'49	10. Gran Sonata	7'24
3. Coro e Rondò "Pensa alla Patria" nell'Opera l'Italiana in Algeri di Rossini Op.8	4'22	4. Introduzione e Rondò Op.62	6'11	<b>CD8</b>	<b>57'10</b>
4. Grand Caprice Op.34	6'55	5. Gran Variazioni sopra un motivo Tirolese Op.12	13'22	1. Variazioni sopra la marcia favorita nell'Opera "La Donna del Lago" Op.24	8'07
5. Variazioni sul tema del Duetto "Cara per te quest'anima" nell'Armida di Rossini	13'46	6. Introduction, Thème et Variations Op.224	11'22	2. Tema con Variazioni sul Terzetto "Pria che l'impegno" del Maestro Weigl Op.4	9'12
6. Andante e Allegro dall'Ouverture nell'Opera Guglielmo Tell di Rossini Op.202	6'04	<b>CD6</b>	<b>56'46</b>	3. Gran Sinfonia nell'Opera l'Italiana in Algeri Op.2	7'48
<b>CD3</b>	<b>51'35</b>	1. Potpourri en Caprice Op.32	10'01	4. Sei capricetti Op.250	11'35
1-36. 36 Capricci Op.20	51'35	2. Motivi più favoriti delle Opere Zelmira e Corradino di Rossini Op.26	16'34	5. 36 Valses di difficoltà progressiva	20'23
		3. Variazioni facili sopra un tema della Cenerentola	6'45		
		4. Introduzione, Gran Variazioni e Coda sopra un tema originale Op.27	10'02		
		5. Cavatina di Elvira nell'Opera "Ernani" di Verdi	5'22		
		6. 8. Tre balli nazionali	7'55		

Giulio Tampalini *guitar*