

# UNA LINGUA E IL SUO VOCABOLARIO

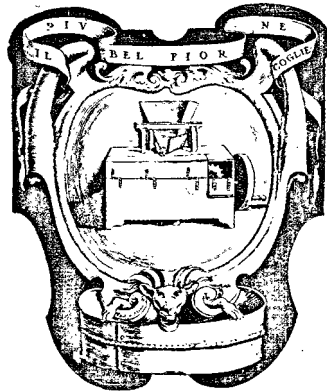
VOCABOLARIO  
DEGLI  
ACCADEMICI  
DELLA  
CRUSCA.

CON TRE INDICI DELLE VOCI.

locuzioni, e proverbi Latini, e Greci, posti per entro l'Opera.

CON PRIVILEGIO DEL SOMMO PONTEFICE,  
Del Re Cattolico, della Serenissima Repubblica di Venezia, e degli  
altri Principi, e Potentati d'Italia,

E FAVOR D'ITALIA, DELLA MAESTÀ CESAREA,  
Del Re Cristianissimo, e del Sereniss. Arciduca Alberto.



IN VENEZIA MDCXII.

Appresso Giovanni Alberti. 7.

ACCADEMIA DELLA CRUSCA

# Indice

<b>Presentazione</b>	<b>6</b>
<b>FRANCESCO SABATINI</b> <b>Un ponte fra l'età di Dante e l'Unità nazionale</b>	<b>9</b>
I simboli e le allegorie dell'Accademia (RENZO PAOLO CORRITORE, DOMENICO DE MARTINO)	17
<b>NICOLETTA MARASCHIO, TERESA POGGI SALANI</b> <b>La prima edizione del <i>Vocabolario degli Accademici della Crusca</i></b>	<b>23</b>
Le adunanze, le feste, le sedi dell'Accademia (ELISABETTA BENUCCI)	67
<b>MASSIMO FANFANI</b> <b>Vene moderne nel Vocabolario</b>	<b>73</b>
Si va formando il Vocabolario (MASSIMO FANFANI)	107
<b>MARCO BIFFI</b> <b>La Lessicografia della Crusca in rete</b>	<b>113</b>
<b>Bibliografia</b>	<b>129</b>