

# **VARLIN**

**Bondo, la Bregaglia e il mondo**    **Bondo, das Bergell und die Welt**

Catalogo edito dalla  
Fondazione Museo Ciäsa Granda  
e Atelier Giacometti

Katalog herausgegeben von  
der Stiftung Museum Ciäsa Granda  
und Atelier Giacometti

Stampa

## Sommario

## Inhalt

<b>Prefazione</b>	7	10	<b>Vorwort</b>
JÜRIG FEDERSPIEL <b>Varlin: un tentativo di ritratto letterario</b>	13	31	JÜRIG FEDERSPIEL <b>Varlin: Versuch eines literarischen Portraits</b>
SERAFINO CORBETTA <b>Primo incontro con Varlin</b>	47	48	SERAFINO CORBETTA <b>Die erste Begegnung mit Varlin</b>
FRIEDRICH DÜRRENMATT <b>L'atelier del pittore</b>	51	56	FRIEDRICH DÜRRENMATT <b>Das Atelier des Malers</b>
VARLIN <b>Scheidegger</b>	60	60	VARLIN <b>Scheidegger</b>
GIOVANNI TESTORI <b>In visita a Varlin: la scommessa del quadro</b>	67	73	GIOVANNI TESTORI <b>Zu Besuch bei Varlin: das Wagnis Gemälde</b>
HUGO LOETSCHER <b>Indagava col pennello</b>	79	84	HUGO LOETSCHER <b>Er hintermalte mit dem Pinsel</b>
NICOLIN GIANOTTI <b>Storia di un'incisione</b>	93	95	NICOLIN GIANOTTI <b>Geschichte einer Radierung</b>
FRIEDRICH DÜRRENMATT <b>Orazione funebre al funerale di Varlin</b>	96	98	FRIEDRICH DÜRRENMATT <b>Totenrede für Varlin</b>
<b>Biografia</b>	102	103	<b>Biografie</b>
<b>Elenco delle opere esposte</b>	108	108	<b>Verzeichnis der ausgestellten Werke</b>
<b>Crediti di testi e immagini</b>	111	111	<b>Text- und Bildnachweis</b>