

G S K
S H A S
S S A S

**Marc Antoni Nay
Sandro Decurtins
Die Cuort Ligia Grischa
und der Graue Bund**

Einleitung	3
Museum Sursilvan Cuort Ligia Grischa	4
Historisches Museum	4
Lokale Kunst mit internationaler Ausstrahlung	7
Geschichte der Cuort Ligia Grischa und des Grauen Bundes	11
Vom Kloster Disentis zum Grauen Bund	11
Die Zeit des Grauen Bundes (1424–1797)	15
<i>Vom Grauen Bund zum Freistaat der Drei Bünde ·</i>	
<i>Die Organisation des Bundes · Die mächtigen Familien ·</i>	
<i>Das Kloster im Hof</i>	
Vom Klosterhof zur Cuort Ligia Grischa	30
Lage	37
Baugeschichte	38
Die Vorgängerbauten	38
Der Bau von 1674–1679	39
Die weitere Geschichte des Gebäudes	41
Rundgang durch das Haus	44
Fassaden	44
Erdgeschoss	48
Erstes Obergeschoss	49
<i>Die Wohnung des Verwalters · Der Speisesaal ·</i>	
<i>Die schwarze Küche</i>	
Zweites Obergeschoss	56
<i>Die Abtstube · Der Landrichtersaal</i>	
Das untere Dachgeschoss	70
<i>Die Hauskapelle</i>	
Das obere Dachgeschoss	74
Historische Nutzung	75
Ein Ort der Begegnung	76
Würdigung	77
Anhang	79