

L'ÂGE ATOMIQUE

Les artistes
à l'épreuve de l'histoire

Sous la direction de
Maria Stavrinaki et Julia Garimorth

Paris Musées
Musée d'Art moderne de Paris

- 1 *Sol bouleversé* Maylis de Kerangal
- 17 *Préface* Fabrice Hergott
- 21 *Introduction* Julia Garimorth et Maria Stavrinaki

DÉSINTÉGRATION DE LA MATIÈRE

- 30 *La physique atomique et l'art moderne : une histoire croisée* Julia Garimorth
- 50 *Marcel Duchamp atomique* Thierry Davila
- 57 *Les empreintes photographiques de la radioactivité* Charlotte Bigg
- 66 *Chronologie* Maria Stavrinaki

LA BOMBE

- 74 *Big Science* Dominique Pestre
- 80 *Lorsque les citoyens dessinent Hiroshima et Nagasaki* Masatoshi Inoue
- 86 *L'art japonais après la bombe, ou le réalisme allégorique du reportage*
Alexandre Taalba
- 102 *War Games. L'art à l'âge de la «paix totale»* Maria Stavrinaki
- 136 *Regards des intellectuels sur l'atome* Bernadette Bensaude-Vincent
- 152 *L'art nucléaire en Italie, 1952-1957* Stefano Setti
- 176 *Art et puissance atomique dans la Russie soviétique des années 1960* David Crowley
- 192 *Les ZATO. À l'intérieur de la zone secrète* Xenia Vytuleva-Herz
- 198 *Chronologie* Maria Stavrinaki

LA NUCLÉARISATION DU MONDE

- 221 *Des architectures confondues avec le monde* Hugues Fontenas
- 256 *Les femmes au travail (anti)nucléaire – Matérialité, activisme, art, les années 1980*
Kyveli Mavrokordopoulou
- 275 *Le nucléaire, une violence coloniale* Gabrielle Hecht
- 286 *Les premières représentations picturales de Tchernobyl* Ada Ackerman
- 292 *Le complexe Hiroshima-Fukushima* Toni Hildebrandt
- 296 *L'hiver nucléaire : imaginaires numériques de la destruction du climat mondial*
Eglė Rindzevičiūtė
- 302 *Le nouvel état de la dissuasion nucléaire* Benoît Pelopidas
- 306 *Chronologie* Maria Stavrinaki

PAROLES D'ARTISTES

- 312 Robert Barry
- 314 Jim Shaw
- 316 Natacha Nisic
- 319 Julian Charrière
- 322 Susanne Kriemann

ANNEXES

- 329 Œuvres exposées
- 345 Bibliographie
- 351 Auteurs