

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Miscellaneous Sacred Works IV

Edited by Reginald L. Sanders

The Packard Humanities Institute

LOS ALTOS, CALIFORNIA

2023

CONTENTS

General Preface • ix

Preface: Choral Music • xi

Introduction • xiii

Librettos • xxxi

Plates • xxxv

Der Himmel allenthalben ist des Herrn

BR-CPEB F 25

1. Chor: Der Himmel allenthalben ist des Herrn	1
2. Recitativ (Tenore): Gott krönt das Jahr mit seinem Gut	13
3. Arie (Basso): Du Einziger, für Millionen	14
4. Choral: Von dir hab ich das Leben	23
5. Recitativ (Soprano): Wenn sich dein Wort durchs Land ergießt	24
6. Arie (Tenore): Deiner Erde reiche Güter reizen	25
7. Chor: Bleibe fromm und halte dich recht	31

Die mit Tränen säen

BR-CPEB F 26

1. Chor: Die mit Tränen säen.	42
2. Arie (Soprano): Es sind des Himmels liebste Kinder	47
3. Recitativ (Tenor): Wohl mir, wenn ich auch diese Zahl vermehre	53
4. Choral: Mit Fried und Freud ich fahr dahin	55
5. Dictum (Basso): Herr, lehre mich	56
6. Recitativ (Alto): Kann ich, Unsterblicher, auf Erden	58
7. Chor: Die mit Tränen säen	58

Harre auf Gott

BR-CPEB F 27

1. Chor: Harre auf Gott	59
2. Accompagnement (Alto): So werd ich dann, o Herr	75
3. Arie (Alto): Ich will auf deine Hilfe harren	78
4. Choral: Darum auf Gott will hoffen ich	91
5. Arie (Soprano): Es zeigen deine Wundertaten.	92
6. Recitativ (Basso): Dir, dir gebührt von meinen Lippen	101
7. Chor: Harre auf Gott	101

Ich nahe mich zu deiner Krippen

BR-CPEB F 31

1. Chor: Ich nahe mich zu deiner Krippen 102
2. Recitativ (Tenore): O süßer Blick, o angenehmstes Glück 111
3. Chor: Jerusalem, verachtest du die süße Stimme. 112
4. Choral: Ei, so kommt und lasst uns laufen 120

Lobsinget dem Heiland

BR-CPEB F 35

1. Chor: Lobsinget dem Heiland 121
2. Arie (Tenore): Gib meiner Seele diesen Frieden 141
3. Accompagnement (Basso): Mein Gott, wie viel hast du an mir getan 147
4. Duett (Alto, Tenore): Herr, ich bin dein 149
5. Chor: Wir singen dir, Heiland 159

Wer meine Gebot hat

BR-CPEB F 39

1. Arie (Basso): Wer meine Gebote hat 160
2. Recitativ (Tenore): Wär einst die Lieb auf Erden allgemein 166
3. Arie (Alto): In dem Lieben mich zu üben 167
4. Choral: Du süße Lieb, schenk uns deine Gunst 174

Abbreviations • 175

Critical Report • 177

Der Himmel allenthalben ist des Herrn, BR-CPEB F 25

Sources • 179 Commentary • 180

Die mit Tränen säen, BR-CPEB F 26

Sources • 182 Commentary • 184

Harre auf Gott, BR-CPEB F 27

Sources • 188 Commentary • 190

Ich nahe mich zu deiner Krippen, BR-CPEB F 31

Sources • 192 Commentary • 194

Lobsinget dem Heiland, BR-CPEB F 35

Sources • 199 Commentary • 202

Wer meine Gebot hat, BR-CPEB F 39

Sources • 204 Commentary • 206

Appendix A

Carl Heinrich Graun, "Virtus recludens immeritis mori" • 212

Carl Heinrich Graun, "Hero a te supremus" • 215

Carl Heinrich Graun, "Conscende regiam aetheris" • 218

Appendix B

"Lobsinget dem Heiland," BR-CPEB F 35.3, nos. 1 and 6 • 222

Recitativ (Bass), BR-CPEB F 35.3, no. 5 • 242

"Meines Bleibens ist nicht hier," BR-CPEB F 35.3, no. 7 • 243