

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Miscellaneous Sacred Works II

Edited by Paul Corneilson and Clemens Harasim

The Packard Humanities Institute

LOS ALTOS, CALIFORNIA

2022

# CONTENTS

General Preface • ix

Preface: Choral Music • xi

Introduction • xiii

Texts • xxvii

Plates • xxxvi

## *Zwei Litaneien für acht Singstimmen in zwei Chören*

Wq 204

Vorrede / Foreword . . . . .	2
Die alte Litanei, Wq 204/1. . . . .	4
Die neue Litanei, Wq 204/2 . . . . .	26
Die alte Litanei, Wq 204/1, early version . . . . .	49
Die neue Litanei, Wq 204/2, early version . . . . .	59

## *Neue Melodien zu einigen Liedern des neuen Hamburgischen Gesangbuchs*

Wq 203

Wie groß ist des Allmächt'gen Güte, Wq 203/1 . . . . .	70
Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre, Wq 203/2 . . . . .	71
Gedanke, der uns Leben gibt, Wq 203/3 . . . . .	72
Jauchzt, ihr Erlösten, dem Herrn, Wq 203/4 . . . . .	73
Wer ist wohl wie du, Wq 203/5 . . . . .	74
Gott ist mein Lied, Wq 203/6 . . . . .	75
Was ist mein Stand, mein Glück, Wq 203/7 . . . . .	76
Besitz ich nur ein ruhiges Gewissen, Wq 203/8 . . . . .	77
Wohl dem, der bessre Schätze liebt, Wq 203/9 . . . . .	78
Du klagst und fühlst die Beschwerden, Wq 203/10 . . . . .	79
Was sorgst du ängstlich für dein Leben, Wq 203/11 . . . . .	80
Auferstehn, ja auferstehn wirst du, Wq 203/12 . . . . .	81
Bald oder spät des Todes Raub, Wq 203/13 . . . . .	82
Erhabner Gott, was reicht an deine Größe, Wq 203/14 . . . . .	84

## Funeral Music

Gott, dem ich lebe, des ich bin, Wq 225 . . . . .	85
Meine Lebenszeit verstreicht, Wq 228, early version . . . . .	91
Meine Lebenszeit verstreicht, Wq 228, later version . . . . .	96
Meinen Leib wird man begraben, Wq 229 . . . . .	102
Selig sind die Toten, BR-CPEB F 70, no. 1 . . . . .	109
Tritt im Geist zum Grab oft hin, BR-CPEB F 70, no. 2 . . . . .	134
Wir leben hier zur Ewigkeit, BR-CPEB F 70, no. 4 . . . . .	136

### Chorales from Hymnals

Befreit von Schuld und Sorgen, H 842/1 . . . . .	137
Dennoch bleib ich stets an dir, H 842/2 . . . . .	138
Die Allmacht siegt, H 842/3. . . . .	139
Die Liebe, die Gott zu uns trägt, H 842/4 . . . . .	140
Die Zeit geht hin, H 842/5 . . . . .	141
Es ist vollbracht, was denn, H 842/6 . . . . .	143
Dem ewig wahren Glücke, H 842/7 . . . . .	144
Des Glaubens Geist steht unbewegt, H 842/8 . . . . .	145
Du weißt, was ich bedarf, H 842/9 . . . . .	146
Der du alle Kreuzesplagen, H 842/10 . . . . .	148
Naglet til et Kors paa jorden, H 843 . . . . .	149
Anbetung, Jubel und Gesang, BR-CPEB H 57/1 . . . . .	151
Betet an, ihr Kinder der Erde, BR-CPEB H 57/2 . . . . .	151
Das ist mein Leib, BR-CPEB H 57/3. . . . .	152
Der mir den Weg zum Heile weist, BR-CPEB H 57/4. . . . .	152
Des Ewigen und der Sterblichen Sohn, BR-CPEB H 57/5 . . . . .	153
Diesen Samen segne Gott, BR-CPEB H 57/6. . . . .	153
Dort hängt, durch viele Leiden schon, BR-CPEB H 57/7 . . . . .	153
Es jauchze Gott und preise, BR-CPEB H 57/8 . . . . .	154
Ich bin ein Christ, BR-CPEB H 57/9 . . . . .	154
Ich bins voll Zuversicht, BR-CPEB H 57/10 . . . . .	154
In deinem ganzen Weltgebiete, BR-CPEB H 57/11 . . . . .	155
Leite mich nach deinem Willen, BR-CPEB H 57/12 . . . . .	156
Lobsingt dem Herrn, dem gnädigen, dem treuen, BR-CPEB H 57/13 . . . . .	156
Preist ihn! Dankt ihm, BR-CPEB H 57/14 . . . . .	157
Von dem Staub, den ich bewohne, BR-CPEB H 57/15 . . . . .	158

### Chorales from Manuscripts

Nun lasst uns gehn und treten, BR-CPEB F 79, no. 2 . . . . .	159
Du, meine Seele, singe, BR-CPEB F 79, no. 4 . . . . .	161
Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst, H 337 . . . . .	164
Kann unsre Lieb im Glauben hier, BR-CPEB F 81, version 2 . . . . .	165
Bald oder spät des Todes Raub, arr. Wq 203/13 . . . . .	166
Lass mich deine Wahrheit leiten, Wq/H/BR-CPEB <i>deest</i> . . . . .	167
Johannes ging vor Jesu her, Wq/H/BR-CPEB <i>deest</i> . . . . .	168

### *Incerta*

Erheb, erheb, o meine Seele, H 844/1 . . . . .	169
Des Ewigen und der Sterblichen Sohn, H 844/2 . . . . .	170
Von ganzem Herzen rühmen wir, H 844/3 . . . . .	170
Helft mir Gotts Güte preisen, BR-CPEB H 60 . . . . .	171
Befiehl du deine Wege, BR-CPEB H-Inc 2 . . . . .	172

Abbreviations • 173

Critical Report • 177

*Zwei Litaneien*, Wq 204

Sources • 179      Commentary • 184

*Neue Melodien zu einigen Liedern*, Wq 203

Sources • 193      Commentary • 194

Funeral Music

Sources • 196      Commentary • 201

Chorales from Hymnals

Sources • 204      Commentary • 207

Chorales from Manuscripts

Sources • 210      Commentary • 213

*Incerta*

Sources • 214      Commentary • 215

Appendix A • 217

Mein Heiland, wenn mein Geist erfreut, BR-CPEB F 71, no. 3 • 218

Nur ein Herz, das Gutes liebt, BR-CPEB F 72, no. 5 • 226

Wann der Erde Gründe beben, possibly BR-CPEB F 73, no. 3 • 228

Auf kurze Zeit schließt sich zur Ruh, BR-CPEB F 74, no. 3 • 231

Staub bei Staube ruht ihr nun, BR-CPEB F 74, no. 5 • 236

Appendix B • 239

Sketches for H 842 Chorales • 240