

Dal Barocco a Manzoni

Percorsi nella narrativa tra Sei e Ottocento
per Quinto Marini

a cura di

Luca Beltrami, Matteo Navone, Giordano Rodda



Edizioni ETS

SOMMARIO

DUE SECOLI IN DIALOGO	7
Luca Beltrami, Matteo Navone, Giordano Rodda	
PER QUINTO. GLI STUDI, L'AMICIZIA	15
Alberto Beniscelli	
<i>Prima sezione</i>	27
VARIA FORTUNA DI CALLOANDRO. CON UNA NOTA MANZONIANA	29
Davide Conrieri	
TAVOLE, INDICI E SOMMARI NEL ROMANZO SECENTESCO E LORO GENEALOGIA	47
Clizia Carminati	
UNO SPECCHIO PER GENOVA.	
II. LETTURA DELL' <i>ALCIPPO SPARTANO</i> DI ANSALDO CEBÀ	69
Marco Corradini	
<i>IL FLORIDORO</i> (1697) DI GABRIELE MARZIANO: UN ROMANZO STORICO TARDO-SECENTESCO	85
Lucinda Spera	
DALL'EPICA AL ROMANZO, UNA TAPPA SEICENTESCA TRA TASSO E MANZONI: <i>LA ROSALINDA</i> DI BERNARDO MORANDO	103
Roberta Colombi	
UN INTRIGANTE QUADRO INDIZIARIO. ORME BRUSONIANE NEI <i>PROMESSI SPOSI</i> ?	123
Maria Di Giovanna	
AL FUOCO DELLA CONTESA. SUL CAPITOLO XXXVI DEI <i>PROMESSI SPOSI</i>	141
Pierantonio Frare	
«UNA DESCRIZIONE SBAGLIATA»? FILOLOGIA DELLE IMMAGINI	157
Luca Badini Confalonieri	

SU <i>I VICERÉ</i> DI FEDERICO DE ROBERTO E LA PROSA DEL MONDO Pasquale Guaragnella	165
«BAROCCO È IL MONDO». E MANZONI ANCHE. IMPLICAZIONI FIGURATIVE DELL' <i>APOLOGIA</i> DI GADDA Gianmarco Gaspari	181
<i>Seconda sezione</i>	207
«SECOLO DELLE FAVOLE, E DE' ROMANZI, DE' GAZZETTANTI, E DE' NOVELLISTI»: QUALCHE RIFLESSIONE SULLA PROSA DEL SEICENTO Franco Vazzoler	209
IL RACCONTO DI GILBOANO: UNA SEQUENZA A CHIAVE NELL' <i>EROTEA</i> DI FRANCESCO BOGLIANO Matteo Navone	219
TOMMASO STIGLIANI CRITICO DEL ROMANZO BAROCCO. UNA SONETTessa SUL <i>CRETIDEO</i> Andrea Lazzarini	231
«PUNGER COI FIORI»: DICHIARAZIONI DI POETICA DI LUCA ASSARINO NEI <i>RAGUAGLI DI CIPRO</i> Simona Morando	243
«MANTENNE LIBERI I ROMANI COL SOGGIOGARLI»: IL DISCORSO SULL'ELOQUENZA DI CICERONE NELLE <i>INSTABILITÀ</i> DEL 1641 Luca Beltrami	253
IL PITTORE, IL POETA E L'ASTROLOGO. UNA NOTA SU FRUGONI E TESAURO Giordano Rodda	263
«SULLA LETTERATURA DELLE DONNE IN ITALIA»: VARIAZIONI SUL TEMA DEL PRIMATO NAZIONALE Duccio Tongiorgi	275
<i>DONNA AURORA</i> , OSSIA IL ROMANZO ALL'IMPROVVISO DI FELICE ROMANI Stefano Verdino	285
<i>Indice dei nomi</i>	295