

FORSCHENDE FRAUEN UND VINDONISSA

EIN BLICK AUF WERDEGANG UND WIRKEN VON
ELISABETH SCHMID, ELISABETH ETTLINGER,
VICTORINE VON GONZENBACH, VERENA
BODMER-GESSNER UND MADELEINE SITTERDING.

REGINE FELLMANN BROGLI CHRISTINE MEYER-FREULER
MIT EINEM BEITRAG VON HANSJÖRG BREM

XXXI

Veröffentlichungen der Gesellschaft Pro Vindonissa

INHALT

ZUM GELEIT	7	III BIOGRAFIEN	39
<i>Sabine Deschler-Erb</i>			
VORWORT UND DANK	8	1 ELISABETH SCHMID (1912–1994) – BRÜCKENBAUERIN ZWISCHEN NATUR- UND GEISTESWISSENSCHAFTEN	39
<i>Regine Fellmann Brogli und Christine Meyer-Freuler</i>		<i>Regine Fellmann Brogli</i>	
I ZUSAMMENFASSUNG, RÉSUMÉ, RIASSUNTO, SUMMARY	11	1.1 Die Anfänge: Studium und erste Berufserfahrung in den Kriegsjahren	40
<i>Regine Fellmann Brogli, Christine Meyer-Freuler und Hansjörg Brem</i>		1.2 Kontakte in die Schweiz und Habilitation an den Universitäten Freiburg i. Br. und Basel	41
II EINLEITUNG	25	1.3 Basel wird Lebensmittelpunkt	44
<i>Regine Fellmann Brogli und Christine Meyer-Freuler</i>		1.4 Auf dem Höhepunkt der Karriere: ordentliche Professorin an der Universität Basel	47
1 AUSGANGSPUNKT UND AUSWAHL DER PORTRÄTIERTEN	25	1.5 Produktiver dritter Lebensabschnitt und Mäzenatentum	49
2 DEN FRAUEN AUF DER SPUR: FRAUEN UND ARCHÄOLOGIE ALS FORSCHUNGSTHEMA	26	1.6 Alter und Tod	50
3 ELSA MAHLER UND MARTHA BIEDER: ZWEI PIONIERINNEN	27	2 ELISABETH ETTLINGER-LACHMANN (1915–2012) – PIONIERIN DER RÖMISCHEN KERAMIKFORSCHUNG IN DER SCHWEIZ	52
4 ARCHÄOLOGIESTUDIUM IN DER DEUTSCH- SPRACHIGEN SCHWEIZ IN DEN 1930/40ER-JAHREN ..	29	<i>Christine Meyer-Freuler</i>	
4.1 Rudolf Laur-Belart	29	2.1 Frühe Jahre in Breslau und Berlin, Studium in der Schweiz	52
4.2 Emil Vogt	31	2.1.1 Familiäres Umfeld	52
5 VINDONISSA ALS FUND- UND FORSCHUNGSPLATZ ...	32	2.1.2 Studienwahl und Studiumsbeginn in der Schweiz	53
5.1 Kurzer Abriss zur Geschichte der Erforschung bis 1970	32	2.1.3 Einstieg in die provinzialrömische Forschung und Abschluss des Studiums	53
5.2 Wichtigste Eckpunkte der historischen Entwicklung	35	2.1.4 Als Staatenlose in der Schweiz und Heirat 1940 ..	55
		2.2 Vindonissa, ein grosses Betätigungsfeld	56
		2.2.1 Die Bearbeitung der Keramik von Vindonissa	56
		2.2.2 Leiterin der Ausgrabung am Schutthügel 1948 ...	57
		2.2.3 Vereinbarkeit von Familie und Beruf sowie Studienreise nach Deutschland	58
		2.3 Gefragte und lange Zeit einzige Keramikexpertin in der Schweiz	60
		2.4 Gründung und Entwicklung der Fautores (RCRF) ..	61
		2.5 Neue Aufgaben in Vindonissa: Vorstand 1961 und Präsidentin GPV	64
		2.6 Lehre und Forschung in Bern	66
		2.7 Gezielte Förderung der jüngeren Generation	67
		2.8 Späte Jahre	68

3	VICTORINE VON GONZENBACH (1921–2016) – VON DER KONSERVATORIN IN VINDONISSA ZUR INTERNATIONAL VERNETZTEN ARCHÄOLOGIN ...	70	IV	GEMEINSAMKEITEN UND UNTERSCHIEDE – EIN VERSUCH DER ZUSAMMENSCHAU	117
	<i>Regine Fellmann Brogli</i>			<i>Regine Fellmann Brogli und Christine Meyer-Freuler</i>	
3.1	Herkunft und Ausbildung	70	1	GEDANKEN ZU BEGINN	117
3.2	Der Weg nach Vindonissa	71	2	STUDIUM, BERUFSEINSTIEG UND ARBEITSMÖGLICHKEITEN	117
3.2.1	Personalstrukturen in Vindonissa zwischen 1936 und 1949	71	2.1	Archäologiestudium in den 1930/40er-Jahren: Studierende und Rahmenbedingungen	117
3.2.2	Die Wahl als Konservatorin in Vertretung	72	2.2	Wahl des Dissertationsthemas und Berufseinstieg ..	118
3.3	Die Zeit in Vindonissa	74	2.3	Arbeits- und Verdienstmöglichkeiten	119
3.3.1	Der herausfordernde Alltag	74	3	FAMILIE UND BERUF	121
3.3.2	Der Schutthügel von Vindonissa – ein Forschungsdesiderat	76	4	EINSATZ IN VINDONISSA	121
3.3.3	Die Forschungsgrabungen am Schutthügel von Vindonissa 1950–1952	77	4.1	Einleitung	121
3.3.4	Die Konservatorin in Vertretung auf Reisen	81	4.2	Die Grabungen am Schutthügel als gemeinsames Projekt von Ettlinger, von Gonzenbach und Schmid	122
3.4	Abschied von Vindonissa	82	4.3	Sitterding und die Grossgrabungen auf der Breite 1961/62	123
3.5	Zwischen der Schweiz und den USA – Habilitation und freischaffende Archäologin	83	4.4	Neue Sichtweisen?	123
3.6	Eine Ehrung zum 70. Geburtstag in Vindonissa	84	5	EINSATZ IN ARCHÄOLOGISCHEN VEREINEN, VERBÄNDEN UND KOMMISSIONEN	124
3.7	Rückzug im Alter und Tod	85	6	POLITISCHES ENGAGEMENT: EINSATZ FÜR DIE RECHTE DER FRAU?	126
4	VERENA BODMER-GESSNER (1921–2004) – PRÄHISTORIKERIN UND JOURNALISTIN	88	7	FAZIT: FAKTOREN FÜR KARRIERESCHRITTE UND KARRIEREBRÜCHE	127
	<i>Christine Meyer-Freuler</i>		8	GEDANKEN ZUM SCHLUSS	129
4.1	Der Weg zur Urgeschichte	88		PERSONENREGISTER	132
4.2	Studium und Promotion	90		QUELLENVERZEICHNIS	134
4.3	Erste Anstellung als Archäologin im Kanton Luzern: ein Fundstelleninventar	94		LITERATURVERZEICHNIS	135
4.4	Eine Urgeschichte für den Kanton Luzern	97		ABBILDUNGSNACHWEIS	143
4.5	Berufswechsel mit neuen Aufgaben: Im Einsatz für die Rechte der Frau	101			
5	MADELEINE SITTERDING (1923–2008) – ARCHÄOLOGIN UND PSYCHOLOGIN	104			
	<i>Hansjörg Brem</i>				
5.1	Einführende Bemerkungen und Quellenlage	104			
5.2	Eine besondere Familie	105			
5.3	Die erfolgreiche Archäologin	107			
5.4	Kantonsarchäologin im Thurgau	110			
5.5	Eine neue Stelle als Zentralsekretärin der SGUF... ..	112			
5.6	Abschied von der Archäologie	113			
5.7	Abschliessende Überlegungen	113			

ABBILDUNGSNACHWEIS

- 1 UB Basel, Portr BS Mahler E 1882, 1
- 2 Bieder 1975, 4
- 3–5 F. Laur, privat
- 6, 7 KAAG, Archiv GBF_MW_51-1-2_a und GBF_MW-51-1-8_a
- 8 © Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt, Foto Léon Vertelet
- 9, 10 Schweizerisches Nationalmuseum ZH, DIG-61047 und DIG-25046
- 11 KAAG, Archiv IMG_20180713_0007
- 12 Archiv GPV, Brugg
- 13 Zentralbibliothek Zürich, Nehr G 88, Foto Anonym
- 14 © Istituto Svizzero di Roma
- 15 KAAG, Archiv GBF-56-1-6_a
- 16 Stadtarchiv Brugg, Foto Roland Beck, Aarau. F 001.699, CC BY-SA 4.0
- 17 KAAG, J. Trumm/S. Dietiker
- 18 KAAG, J. Trumm/ikonaut GmbH, Brugg
- 19 KAAG/Joe Rohrer, bildebene.ch, Luzern
- 20 UB Basel, Portr BS Schmid E 1912, 1
- 21 Staatsarchiv Basel-Stadt, UNI-REG 5d 2-1 (2) 122
- 22–24 Montanhistorisches Dokumentationszentrum beim Deutschen Bergbau-Museum Bochum, montan.dok 120170024600_21, montan.dok 120170024600_31, montan.dok 120170024600_29
- 25, 26 Staatsarchiv Basel-Stadt, UNI-REG 5d 2-1 (2) 122
- 27, 28 Archiv Archäologische Bodenforschung Basel-Stadt
- 29–31 Ch. Meyer-Freuler, privat
- 32 Archiv Bindschedler Familienstiftung
- 33 IPNA, Basel, Foto R. Jeck
- 34 Schmid 1972, Titelbild
- 35 IPNA, Basel
- 36 Dagmar Hollmann/Wikimedia Commons, Lizenz CC BY-SA 4.0
- 37 Staatsarchiv Basel-Stadt, UNI-REG 5d 2-1 (2) 122
- 38 P. Ettlinger, privat. Foto H. P. Klauser
- 39 Staatsarchiv Basel-Stadt, PD-REG 3a 23715
- 40 KAAG, Archiv. Grabung V.36.1, CD 1016, IMG0010
- 41 Archiv GPV, Brugg (Korrespondenz 1946–1947, Dossier 180)
- 42 P. Ettlinger, privat
- 43 KAAG, Archiv GBF_V-48-1-2
- 44 KAAG, Archiv Grabung V.48.1
- 45 Ettlinger/Simonett 1952, Titelbild
- 46 P. Ettlinger, privat
- 47, 48 RCRF, Archiv
- 49 Ettlinger 1977, 7.
- 50 RCRF, Archiv
- 51 KAAG, Archiv GBF_V-75-5-387
- 52, 53 KAAG, Archiv
- 54 KAAG, Archiv GBF_V-86-3-97_b
- 55 Bauer/Ebnöther 1995, o. S., Zeichnung A. Haltinner
- 56, 57 KAAG, Archiv
- 58 Ch. Meyer-Freuler, privat
- 59, 60 z. V. g. A. de Pury-Gysel, Herkunft unbekannt
- 61 © Istituto Svizzero di Roma
- 62, 63 Archiv GPV, Brugg (Korrespondenz 1948–1949, Dossier 181)
- 64 z. V. g. A. de Pury-Gysel, Herkunft unbekannt
- 65, 66 KAAG, Archiv GBF_V-49-1-60 und GBF_V-49-1-43. Foto V. von Gonzenbach.
- 67 Archiv GPV, Brugg (Korrespondenz 1948–1949, Dossier 181)
- 68 KAAG, Archiv GBF_V-50-1-20a
- 69 z. V. g. A. de Pury-Gysel, Herkunft unbekannt
- 70, 71 KAAG, Archiv GBF_v-51-1-2a und V0689
- 72 Archiv GPV, Brugg (Korrespondenz 1950–1952, Dossier 182)
- 73 Gonzenbach 1991, Einband
- 74, 75 A. de Pury-Gysel, privat
- 76–78 Familienarchive PB
- 79 KALU, Archiv
- 80 Familienarchive PB
- 81 Schweizerische Landesausstellung 1939, 100.
- 82, 83 Familienarchive PB
- 84, 85 AATG, Archiv
- 86 Familienarchive PB
- 87, 88 Gessner 1948a und lose Beilage aus Gessner 1948a
- 89 KALU, Archiv
- 90, 91 Familienarchive PB
- 92 KALU, Archiv
- 93 GGL, Archiv
- 94–98 Familienarchive PB
- 99 Bodmer-Gessner 1964, Titelbild
- 100–102 AATG, Archiv
- 103 Y. Mottier, privat
- 104–106 AATG, Archiv
- 107 KAAG, Archiv, Tagebuch 118, Grabung Windisch-Königsfelden 1961 (V.61.1).
- 108–110 AATG, Archiv
- 111 KAAG, Archiv FOF_72050. Foto B. Polyvás (4198; 4199; 4219; 4220; 5081; 55:109).
- 112 KAAG, Archiv FOF_72047. Foto B. Polyvás (23:1693; 4609; 42:17a; 42:231a; o. A.).
- 113 Spörri-Altherr 2019, 9 Abb. 3.
- 114, 115 Museum für Gestaltung Zürich, Plakatsammlung, ZHdK
- 116 UB Basel, NL 374: D:8, Foto BAU24A148930
- 117 z. V. g. A. de Pury-Gysel, Herkunft unbekannt
- 118 Familienarchive PB
- 119 Grundlagen R. Fellmann Brogli, Umsetzung J. Blum