

Vom Fluss des Wassers zum Fluss des Geldes

*Eine widerständige
Kartografie der
Pharmaindustrie*

VORWORT	9
<i>Zwischen Widerstand und Abhängigkeit</i>	
KAPITEL 1	15
<i>Kunst und Wissenschaft im Dialog</i>	
KAPITEL 2	39
<i>Koordinaten der Macht: Über die Vormachtstellung der Pharmaindustrie und ihr Fortwähren</i>	
KAPITEL 3	117
<i>Basel unter dem Einfluss der Pharmazie</i>	
KAPITEL 4	173
<i>(Neo)koloniale Abhängigkeiten und anhaltende Mechanismen der Ausbeutung im globalen Süden</i>	
KAPITEL 5	231
<i>Zwischen Progressivität und Diskriminierung: Eine intersektional-feministische Perspektive auf den Pharmasektor</i>	
KAPITEL 6	269
<i>Die Erosion der Monopole: Pharma anders denken und von bestehenden Initiativen lernen</i>	