

**Karl
Egender**

**Architektur
der Darbietung**

6 **Vorwort**

8 **Karl Egender – ohne grosse Worte**
Dorothee Huber

**Gemeinsam vorwärts:
Volkshaus, Quartierkasino, Theater, Kino**

26 **Bühnen für die Gemeinschaft.
Typologie und Formensprache
bei Karl Egender
Leza Dosch**

38 **Ausgewählte Werke
Dorothee Huber**

272 **Werkverzeichnis
Dorothee Huber**

307 **Biografie**

308 **Ausgewählte Literatur**

311 **Abkürzungen**

Abbildungsnachweis

312 **Register**

316 **Dank**

**Museum, Ausstellung, Messe –
die Kunst der Präsentation**

66 **Ausstellen, inszenieren, orchestrieren.
Egenders ephemere Auftritte
Claude Lichtenstein**

76 **Ausgewählte Werke
Dorothee Huber**

Bildung, Sport und Freizeit im Roten Zürich

114 **Lernen im Industriequartier.
Gewerbeschule und
Kunstgewerbemuseum zwischen
«Gross-Zürich» und neuem Schulbau
Bruno Maurer**

132 **Ausgewählte Werke
Dorothee Huber**

**Schaufenster des Handels und
des Konsums**

158 **Geschäftshäuser, Warenhäuser –
und Konflikte mit dem Stadtbild
Melchior Fischli**

172 **Ausgewählte Werke
Dorothee Huber**

Wohnen im Kleinen und im Grossen

212 **Viel Raum auf wenig Fläche.
Karl Egenders Wohnungsbau
Daniel Kurz**

226 **Ausgewählte Werke
Dorothee Huber**