

OLOID

Form der Zukunft

Paul Schatz Stiftung
Paul Schatz Gesellschaft e.V.



INHALT

- 6 **Gestaltung abseits vom Strom**
Lucius Burckhardt
- 10 **Von der Bewegung zur Form**
Tobias Langscheid und Tilo Richter
- 14 **Den Tanz des Lebens entfesseln**
Dirk Böttcher
- 28 **Vom «Bauen und Wohnen» der Kristalle**
Paul Schatz
- 32 **Die polysomatische Plastik**
Zur Grundlegung neuer stereometrischer Gebilde
Paul Schatz
- 40 **Das Oloid**
Ursprung und Entwicklung
Matthias Mochner
- 48 **Über die Entstehung des Oloids, seine Geometrie**
und seine Phänomene
Felix M. Hediger
- 54 **Variationen im Raum: das Quaderoloid**
Christoph Müller
- 60 **«Du musst dein Leben umstülpen!»**
Walter Kugler
- 68 **Panta rhei**
Das Oloid und das Wasser
Tobias Langscheid
- 76 **Das Oloid gibt der Natur etwas zurück**
Gerhard Heid und Beate Oberdorfer
- 80 **Flying Future Concepts**
Inspiration durch Inversion und Oloid
Heinrich Frontzek
- 84 **Ein Komet im Kunstbetrieb**
oder: Das Ufo in der Shopvitrine
Andreas Chiquet
- 92 **Geometrie und Design**
Formentwicklung zu Oloid und Umstülpung
Oliver Niewiadomski
- 108 **Von der Form zum Raum**
Das Oloid in der Architektur
Tilo Richter
- 120 **Performing Future:**
Das Bewegungsprinzip ist das Zukunftsprinzip
Vera Koppehel
- 127 **Anhang**