

Sommaire

Introduction : l'ambition rhétorique	1
I. But du discours	3
II. Piliers du discours	3
III. Typologie des discours selon le contexte	4
IV. Typologie des discours selon l'auditoire	6
Première partie : la stratégie rhétorique	9
I. Invention	11
A. Preuves extrinsèques et intrinsèques	11
B. Théorie des lieux	11
C. Arguments déductifs et inductifs	14
D. Typologie des arguments	15
1. Les arguments liés à la proposition	16
2. Les arguments visant les opposants	18
3. Les arguments liés à la contre-proposition	19
4. Les arguments liés au rapport entre la proposition et la contre-proposition	21
5. Les arguments d'intérêts	22
6. Les arguments de comparaison	23
7. Les arguments de référence	25
8. Les arguments moraux	26
9. Les arguments relatifs aux faits	30
II. Disposition	33
A. Sélection des arguments	33
B. Ordre des arguments	34
C. Structure du discours	34
D. Structure de la confirmation	36
III. Élocution	37
A. Choix du style	37
B. Le rythme	39
C. Figures de style	42
1. Figures picturales	43
2. Figures musicales	48
3. Figures grammaticales	51
4. Figures théâtrales	52
D. La recherche de la clarté	55

IV.	Mémoire	56
A.	Fonction de la mémoire	56
B.	Usages de la mémoire	57
C.	Entraînement de la mémoire	58
V.	Action	58
A.	Ce que l'orateur donne à voir	61
1.	La posture	62
2.	La gestuelle	62
3.	Le regard	63
B.	Ce que l'orateur donne à entendre	63
1.	La respiration	64
2.	Le timbre	64
3.	Le volume	65
4.	L'articulation	65
5.	Le rythme	66
C.	Ce que l'orateur donne à ressentir	66
1.	L'intonation	66
2.	L'émotion	67

Deuxième partie : analyse de discours	69
Méthodologie	71

I.	Thucydide, Oraison funèbre prononcée par Périclès, in : Histoire du Péloponnèse, Livre II, Chapitres XXXV-XLVI	73
II.	Cicéron, Première Catilinaire, Dénonciation de la conjuration de Catilina	90
III.	Apulée, L'Âne d'or, Procès pour le dieu du rire (Livre III, 3)	118
IV.	Shakespeare, Julius Caesar, Acte 3, Scène 2	128
V.	Bossuet, Oraison funèbre d'Henriette de France (extrait), prononcée le 16 novembre 1669	134
VI.	Anne-Josèphe Théroigne de Méricourt, Discours prononcé le 25 mars 1792 devant la Société fraternelle des Minimes	139
VII.	Saint-Just, Discours sur le jugement de Louis XVI prononcé à la Convention nationale le 13 novembre 1792	146
VIII.	Raymond de Sèze, Plaidoirie pour Louis XVI (péroration)	161
IX.	Antoine Barnave, Défense prononcée devant le Tribunal révolutionnaire, 27, 28 novembre 1793 (extraits)	165
X.	Maximilien Robespierre, (Ultime) discours prononcé à l'Assemblée nationale le 26 juillet 1794	172
XI.	Victor Hugo, « Détruire la misère », Discours à l'Assemblée nationale, 9 juillet 1849	179

XII.	Victor Hugo, Plaidoirie pour son fils Charles, 11 juin 1851, Cour d'assises de la Seine – Contre la censure et la peine de mort	186
XIII.	Henri Robert, Plaidoirie pour Marie Daouze, Le drame de Montmartre	203
XIV.	Jean Jaurès, Discours prononcé à Lyon-Vaise le 25 Juillet 1914	217
XV.	Charles de Gaulle, Appel sur les ondes de la BBC, 22 juin 1940	227
XVI.	Maurice Garçon, Plaidoirie pour Jean Gautier (1943), L'assassinat du Docteur Guérin, collaborateur	232
XVII.	Jacques Isorni, Plaidoirie pour Philippe Pétain, 14 août 1945 devant la Haute Cour de justice.....	246
XVIII.	Martin Luther King, 28 août 1963, Lincoln Memorial, Washington D.C. (extrait)	263
XIX.	André Malraux, Discours du transfert des cendres de Jean Moulin au Panthéon 19 décembre 1964 (péroration)	268
XX.	Charles de Gaulle, Allocution radiodiffusée, Palais de l'Élysée, 30 mai 1968.....	272
XXI.	Greta Thunberg, Sommet des Nations unies sur les actions climatiques, 11 septembre 2019	277
XXII.	Emmanuel Macron, Hommage au Professeur Samuel Paty, En Sorbonne, 21 octobre 2020.....	283
XXIII.	Viola Amherd, Discours sur la participation des femmes aux processus de paix, New York	290
	Conclusion sous forme analogique	297
	Index	301