

# Inhaltsverzeichnis

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| Eckdaten zum Projekt                           | 6  |
| Ich renne eine offene Tür ein                  | 7  |
| Der Countdown läuft                            | 10 |
| Kleine Viecher und eine lange Liste            | 15 |
| Ergänzen, was noch fehlt                       | 16 |
| Von Geduld und Flexibilität                    | 22 |
| Die Ausrüstung: Weniger ist mehr               | 24 |
| Der unerwartete Start                          | 30 |
| Top-Verhältnisse im verlassenen Jungfraugebiet | 38 |
| Monte Rosa ohne Gleitschirm                    | 48 |
| Alphubel und Allalinhorn bei Starkwind         | 60 |
| Lagginhorn, Weissmies und Wetterumschwung      | 64 |
| Mischabel: Winterbergsteigen im Hochsommer     | 68 |

|                                                               |            |
|---------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Schwieriger Flog ins Mont Blanc-Gebiet, Aiguille Verte</b> | <b>83</b>  |
| <b>Weitwandern am Gran Paradiso</b>                           | <b>92</b>  |
| <b>Die Mont Blanc-Südgipfel – das Messer am Hals</b>          | <b>97</b>  |
| <b>Bestechungsskandal am Grand Combin</b>                     | <b>110</b> |
| <b>Im Multipack: Die restlichen Mont Blanc-Gipfel</b>         | <b>114</b> |
| <b>Die Waschmaschine an der Barre des Écrins</b>              | <b>122</b> |
| <b>Die restlichen Walliser Gipfel</b>                         | <b>127</b> |
| <b>Magic Move am Piz Bernina und ein Geburtstag</b>           | <b>135</b> |
| <b>Der unmögliche Flug und die letzten drei Gipfel</b>        | <b>143</b> |
| <b>Bleibende Werte</b>                                        | <b>154</b> |
| <b>Glossar</b>                                                | <b>158</b> |
| <b>Übersicht Aktivitäten</b>                                  | <b>162</b> |
| <b>Dank</b>                                                   | <b>168</b> |

