

Il mito degli Atridi dal teatro antico all'epoca contemporanea

a cura di

Laura Carrara, Rolando Ferri, Enrico Medda

Venezia

Edizioni Ca' Foscari - Venice University Press

2023

Il mito degli Atridi dal teatro antico all'epoca contemporanea

a cura di Laura Carrara, Rolando Ferri, Enrico Medda

Sommario

Introduzione

Laura Carrara, Rolando Ferri, Enrico Medda 3

Envisaging the Past Behind Aeschylus' *Agamemnon*

Oliver Taplin 13

The Atreidai and the Early Mythographers

Jordi Pàmias 27

Out of Argos. Dramatic Landscapes and Kinship Strategies in Euripides' *Electra*

Giulia Re, Sonny Wyburgh 39

Oreste nelle tragedie frammentarie

Alessandro Boschi 55

***Orestes comicus*: l'eroe e il mito nella commedia greca antica**

Vivian Lorena Navarro Martínez 71

Oreste nella tragedia latina arcaica

Luigi Galasso 97

Oreste di Alfieri e la redenzione impossibile

Matteo Palumbo 117

«Studies from the Antique»: Cassandra e Klytemnestra secondo Emily Pfeiffer

Elena Rossi Linguanti 129

Sguardi novecenteschi sul mito di Oreste

Angela Guidotti 147

Gli *Atridi* di Gerhart Hauptmann

Sotera Fornaro 165

Indice dei passi citati

197