

Torquato Tasso

GERUSALEMME LIBERATA

Introduzione e cura
di Claudio Gigante

Commento e introduzioni ai canti
di Tancredi Artico

KATALOG

Indice

- V *Introduzione*
Le «arme pietose» e i «folli amori»
di Claudio Gigante
- LIII *Traccia biografica*
- LXI *Nota bibliografica*

GERUSALEMME LIBERATA

- 5 Canto primo
- 43 Canto secondo
- 81 Canto terzo
- 111 Canto quarto
- 149 Canto quinto
- 185 Canto sesto
- 229 Canto settimo
- 275 Canto ottavo
- 309 Canto nono
- 349 Canto decimo
- 379 Canto undecimo
- 413 Canto duodecimo
- 453 Canto decimoterzo
- 485 Canto decimoquarto

517	Canto decimoquinto
545	Canto decimosesto
577	Canto decimosettimo
615	Canto decim'ottavo
655	Canto decimonono
705	Canto vigesimo
759	Allegoria del poema
769	<i>Nota al testo</i>
781	<i>Indice dei personaggi</i>