
INHALT

9
VORWORTE

16
LEIHGEBER

17
DANK

CHRISTENTUM

21 Hildegard Elisabeth Keller
MYSTIK IM CHRISTENTUM

25 Alois Maria Haas
MYSTIK – ZUR ENTSTEHUNG
DES BEGRIFFS

29 Alois Maria Haas
PLOTIN (204–270)
DAS EINE, DER GEIST, DIE SEELE

31 Alois Maria Haas
DIONYSIUS AREOPAGITA (um 500)
VON DER SCHWIERIGKEIT,
ÜBER GOTT ZU REDEN

35 Albert Lutz
ANTONIUS DER GROSSE (um 251–356)
EINSIEDLER IN DER WÜSTE

42 Albert Lutz
JOHANNES KLIMAKOS (um 575–nach 650)
DIE LEITER ZUM PARADIES

47 Volker Leppin
GREGOR PALAMAS (1296–1359)
ANNAHERUNG AN DIE ENERGIE GOTTES

54 Louise Gnädinger
BERNHARD VON CLAIRVAUX (1090–1153)
ASPEKTE DER HOHELIED-MYSTIK

63 Louise Gnädinger
FRANZISKUS VON ASSISI (1181/82–1226)
EINSWERDUNG IM LEIDEN

69 Hildegard Elisabeth Keller
MECHTHILD VON MAGDEBURG (1207–1282)
VOM FLIESSEN DES GÖTTLICHEN
LICHTS

74 Hildegard Elisabeth Keller
MEISTER ECKHART (um 1260–1328)
DAMIT WIR GOTT GOTT IN UNS
SEIN LASSEN

78 Hildegard Elisabeth Keller
HEINRICH SEUSE (um 1295–1366)
BILDER MIT BILDERN AUSTREIBEN

- 84 Dione Flühler-Kreis
ANNE VON RAMSCHWAG (gest. um 1343),
ADELHEIT PFEFFERHARTIN (um 1350)
NONNEN IN ST. KATHARINENTAL –
KULTBILD UND VISION
- 92 Dione Flühler-Kreis
NIKLAUS VON FLÜE – BRUDER KLAUS (1417–1487)
EREMIT, VISIONÄR, MEDIATOR
- 98 Alois Maria Haas
JOHANNES VOM KREUZ – JUAN DE LA CRUZ (1542–1591)
MYSTIK DER DUNKLEN NACHT
- 102 Sibylle Rusterholz
JACOB BÖHME (1575–1624)
ALS KETZER VERDAMMT – VEREHRT
ALS MYSTIKER UND *PHILOSOPHUS
TEUTONICUS*

JUDENTUM

- 109 Michel Bollag
KABBALA – ZUR MYSTIK IM JUDENTUM
- 112 Andreas B. Kilcher
ABRAHAM ABULAFIA (1240–1291)
GOTTESERFAHRUNG
IN DER HEILIGEN SPRACHE
- 116 Michel Bollag
MOSES CORDOVERO (1522–1570)
WIEDERHERSTELLUNG DER EINHEIT
- 130 Raphael Pifko
BA'AL SCHEM TOW (1698/1700–1760)
GRÜNDER DES CHASSIDISMUS?

ISLAM

- 137 Farida Stickel
MYSTIK IM ISLAM
- 140 Farida Stickel
FARID AD-DIN 'ATTAR (um 1145–1221)
«KOMM AUS DEM MEER WIE
REGENWOLKEN – REISE!»

- 144 Farida Stickel
JALAL AD-DIN RUMI (1207–1273)
«WER STEHT DENN VOR DEM TOR?» –
«GELIEBTER, DU, DU STEHST DAVOR!»
- 150 Farida Stickel
NUR AD-DIN JAMI (1414–1492)
«WAS IST DER MENSCH?» –
DIE SPIEGELUNG DES EWIGEN LICHTS»
- 156 Jürgen Wasim Frembgen
LAL SHAHBAZ QALANDAR (gest. 1274)
UND DIE BEWEGUNG DER QALANDAR-DERWISCHE
«ICH WEISS NICHTS AUSSER LIEBE,
RAUSCH UND EKSTASE»
- 162 Axel Langer
«HINTER DEM VORHANG DES
VERBORGENEN»: MYSTISCHE ASPEKTE
IN DER PERSISCHEN MALEREI

HINDUISMUS

- 173 Annette Wilke
DAS BREITE SPEKTRUM
INDISCHER MYSTIK
- 177 Annette Wilke
MYSTIK IM HINDUISMUS
UND DIE GEBURT DER MYSTIK
IN DER MODERNE
- 180 Johannes Beltz
SAMBANDAR (9. Jahrhundert)
SHIVAS GESEGNETER KNABE
- 188 Bettina Bäumer
ABHINAVAGUPTA (10./11. Jahrhundert)
MYSTIKER UND TANTRIKER
AUS KASCHMIR
- 194 Monika Horstmann
KABIR (16. Jahrhundert)
HEILIGER DICHTER AUS NORDINDIEN
- 204 Jorrit Britschgi
MIRABAI (um 1500–um 1550)
EINE MYSTIKERIN ZWISCHEN
HERRSCHERHAUS UND WELTLICHER
ENTSAGUNG

208 Johannes Beltz
BHIMA BHOI (gest. 1895)
MYSTISCHER DICHTER UND
SOZIALREFORMER AUS OSTINDIEN

BUDDHISMUS

215 Michael Zimmermann
BUDDHISMUS: MYSTIK ZUM HEIL
ALLER LEBEWESEN

218 Caroline Widmer
AMBAPALI (5. Jahrhundert v. u. Z.)
VON DER HETARE ZUR HEILIGEN

222 Caroline Widmer
MAHAMOGGALLANA (5. Jahrhundert v. u. Z.)
ÜBERWINDUNG VON RAUM UND ZEIT

226 Alexandra von Przychowski
MILAREPA (ca. 1040–ca. 1123)
DER SINGENDE ASKET

234 Peter Gäng
GUHYASAMAJATANTRA – EIN TANTRISCHER TEXT
SEXUELLE VEREINIGUNG UND
DIE SEHNSUCHT NACH
ALLUMFASSENDE VERBUNDENHEIT

240 Helmut Brinker
KUKAI (774–835)
DIE MACHT DER DREI MYSTERIEN

249 Urs App
GUOAN SHIYUAN (12. Jahrhundert)
DIE ZEHN BUFFELBILDER
ALS WEG DES ZEN

252 Raji C. Steineck
DOGEN (1200–1253)
DER MOND VON ECHIZEN

255 Katharina Epprecht
HAKUIN EKAKU (1685–1768)
VERBORGEN IM WEISS

262 Urs App
HISAMATSU SHIN'ICHI (1887–1980)
GROSSER TOD UND WUNDERVOLL
AKTIVE LEERE

DAOISMUS

271 Christof von Waldkirch
MYSTIK, MAGIE UND UNSTERBLICHKEIT

275 Christof von Waldkirch
LIN MONIANG (960–987)
DAS STUMME MADCHEN
AUS FUJIAN

284 Christof von Waldkirch
LI BAI (701–762)
DER BETRUNKENE UNSTERBLICHE

ANHANG

- 293 ANMERKUNGEN
315 LISTE DER AUSGESTELLTEN WERKE
325 AUSGEWÄHLTE LITERATUR
326 BILDNACHWEIS