

Rudolf Wittkower

Qu'est-ce que la sculpture ?

*Principes et procédures,
de l'Antiquité au XX^e siècle*

Traduit de l'anglais par

Béatrice Bonne

4	Avant-propos
9	Introduction
11	L'Antiquité
32	Le Moyen Âge :
	I. Fondements théoriques ; Chartres ouest
56	Le Moyen Âge :
	II. Chartres, Reims, Bamberg, Orvieto
78	La Renaissance : Alberti, Léonard de Vinci
99	Michel-Ange
121	Michel-Ange, Cellini, Vasari
140	Giambologna, Cellini
159	Le Bernin
180	Le Bernin, Bouchardon, Pigalle
206	Falconet, Winckelmann, Canova, Schadow
227	Le dix-neuvième siècle : Rodin, Hildebrand
245	Le vingtième siècle
272	Bibliographies
282	Index