

Magloire Somé et Yacouba Banhoro

Histoire de la Haute-Volta de 1897 à 1947
Création, dislocation et reconstitution

SOMMAIRE

Avant-propos.....	9
Introduction.....	11
PREMIÈRE PARTIE. Naissance de la Haute-Volta	
Chapitre I. Le cercle de Bobo-Dioulasso de 1897 à 1919 SIÉ FRANÇOIS D'ASSISE COULIBALY	27
Chapitre II. La résistance des Gulmanceba à la conquête européenne, 1897-1914 SALIFOU IDANI	51
Chapitre III. La politique coloniale de la France dans le Haut-Sénégal et Niger de 1904 à 1919 MAGLOIRE SOMÉ	69
Chapitre IV. Contribution des mouvements de révolte du cercle de Bobo-Dioulasso (1913-1916) à la création de la colonie de la Haute-Volta DOTI BRUNO SANOU	99
Chapitre V. La Haute-Volta, fille de la Première Guerre mondiale? BENOÎT BEUCHER	123
Chapitre VI. Le maintien de l'ordre dans le cercle du Lobi et la création de la Haute-Volta BOUBIÉ BAZIÉ	149
Chapitre VII. Révoltes coloniales et création de la Haute-Volta, 1914-1919 KOUDBI KABORÉ	169
Chapitre VIII. La grande insurrection dans l'Ouest Volta (novembre 1915- septembre 1916). Quels impacts sanitaires? JEAN-PAUL BADO	185
Chapitre IX. La colonie de la Haute-Volta : de la création à la suppression. Entre espoir et déception SAMUEL SALO	205

DEUXIEME PARTIE.
Politique administrative, économique et sociale

6	Chapitre X. Réforme politico-administrative et exploitation économique en Haute-Volta de 1919 à 1932 BOUBIÉ BAZIE	233
	Chapitre XI. Le fichier maraboutique du cercle de Bobo-Dioulasso (1919-1932) JEAN-PIERRE BAT	253
	Chapitre XII. La question de l'enseignement privé dans la colonie de Haute-Volta, 1919-1947 HONORÉ OUÉDRAOGO	263
	Chapitre XIII. L'agriculture dans l'avènement de la colonie de Haute-Volta : dynamique sociale, pouvoir colonial et économie du coton EVELINE M.F.W. SAWADOGO-COMPAORÉ	295
	Chapitre XIV. La reconnaissance des crises alimentaires en Haute-Volta, un frein à leurs gestions de 1919 à 1932 ? ZARA DAO	313
	Chapitre XV. Les migrations voltaïques vers la Gold Coast britannique à partir du cercle frontalier de Tenkodogo, 1919-1947 SERGE NOËL OUÉDRAOGO	327
	Chapitre XVI. La production traditionnelle du fer du territoire de la Haute -Volta (actuel Burkina Faso) à l'épreuve du système colonial français, 1896-1947 HANGUIRI LANKOANDÉ	343
	Chapitre XVII. L'équipement de la Haute-Volta en huilerie : un outil d'exploitation de la colonie au service de la France, 1919-1947 SOURBAR JUSTIN WENCESLAS HIEN	359
	Chapitre XVIII. L'influence de la crise économique de 1929 sur la colonie de Haute-Volta (1929-1947) SALIF KIENDRÉBÉOGO	375
	Chapitre XIX. Les fondations coloniales du système sanitaire moderne du Burkina Faso YACOUBA BANHORO	393

TROISIÈME PARTIE.

De la mise en valeur de la Côte d'Ivoire à la reconstitution de la Haute-volta

Chapitre XX. La main-d'œuvre voltaïque dans la côte d'ivoire forestière, de 1932 à 1947 DR KOBI ABO JOSEPH	419
Chapitre XXI. Mise en valeur de la colonie de Côte d'Ivoire : les facteurs historiques à l'origine des villages de colonisation voltaïques en Basse-Côte d'Ivoire, 1900-1946 COULIBALY NAVIGUÉ FÉLICIEN	435
Chapitre XXII. Bilan de l'implantation des villages de colonisation voltaïque dans le cercle des Gouro en Basse Côte d'Ivoire de 1933 à 1947 HABIBATOU YODA	455
Chapitre XXIII. La Côte d'Ivoire et la Haute Volta. Les fondements politiques et économiques d'une communauté de destin 1932-1947 MOHAMED BOUBACARD N'GUESSAN ET JOËL SÉRIKPA	473
Chapitre XXIV. Contribution au débat sur la reconstitution du territoire de la Haute-Volta et ses suites (1947-1948) YAO MARCEL KOUAKOU	487

QUATRIÈME PARTIE.

Ethnologie, production artistique et littéraire dans la Haute-Volta coloniale jusqu'en 1947

Chapitre XXV. Dim Delobsom Ouédraogo : Constructeur de l'espace ethnologique et littéraire dans la Haute Volta des années trente VINCENT QUATTARA	503
Chapitre XXVI. Lecture géocritique des espaces de révolte et de lutte dans Crépuscule des temps anciens de Nazi Boni et Rougbéinga de Norbert Zongo LAMOUSSA TIAHO	519

Chapitre XXVII. L'ethnologie française en Afrique Occidentale Française : la mission scientifique ethnographique et linguistique Dakar-Djibouti (1931-1933)	
YAMBA BIDIMA	533
Chapitre XXVIII. Les arts lobi et dagara au contact de la colonisation : innovation ou inertie?	
ADAMA TOME	565
Index	595