



A 398374

IGNACIO ARELLANO  
Y JESÚS MARÍA USUNÁRIZ (EDS.)

**EL MATRIMONIO EN EUROPA Y EL  
MUNDO HISPÁNICO.  
SIGLOS XVI Y XVII**

VISOR LIBROS

# ÍNDICE

PREFACIO. Ignacio Arellano y Jesús M. Usunáriz .....	7
– Ignacio ARELLANO: <i>El matrimonio en la poesía satírica y burlesca de Quevedo</i> .....	11
– Christoph STROSETZKI: <i>El matrimonio en J. L. Vives y Ch. Fourier</i> .....	27
– Pedro RUIZ PÉREZ: <i>Casarse o quemarse: orden conyugal y ficción barroca</i> ....	39
– A. Robert LAUER: <i>Las enfermedades de las malcasadas en los dramas de honor del siglo de oro</i> .....	55
– Miguel ZUGASTI: <i>Matrimonio y matrimonios en el Persiles de Cervantes</i> .....	65
– Carlos MATA INDURÁIN: <i>Bodas místicas vs bodas humanas en el Persiles de Cervantes: Sosa Coitiño y Leonora Pereira, contrapunto de Periandro y Auristela</i> .....	95
– Eloy TEJERO: <i>De la visión del matrimonio desde la Revelación a su inserción en el derecho natural</i> .....	113
– Gabriella ZARRI: <i>Sposarsi in Chiesa: Confessioni religiose a confronto</i> .....	129
– Silvana SEIDEL MENCHI: <i>La svolta di Trento. Ricerche italiane sui processi matrimoniali</i> .....	145
– Jesús M. <sup>a</sup> USUNÁRIZ: <i>El matrimonio como ejercicio de libertad en la España del siglo de oro</i> .....	167
– Cecilia CRISTELLON: <i>El matrimonio antes del Concilio de Trento en la república de Venecia</i> .....	187
– M. <sup>a</sup> del Juncal CAMPO GUINEA: <i>Evolución del matrimonio en Navarra en los siglos XVI y XVII. El matrimonio clandestino</i> .....	197
– Ana ZABALZA SEGUIN: <i>El tratado sobre el matrimonio de Joaquín de Lizarraga (1782)</i> .....	211
– Patricia SEED: <i>Dos patrias en un mismo corazón</i> .....	225
– Pilar LATASA: <i>La celebración del matrimonio en el virreinato peruano: disposiciones sinodales en las archidiócesis de Charcas y Lima (1570-1613)</i> .....	237
– Javier PORTÚS: <i>Retratos familiares en el siglo de oro español</i> .....	257
– José Javier AZANZA LÓPEZ: <i>Símbolos y alegorías matrimoniales en el retrato renacentista y barroco</i> .....	271