

Ingeborg Weber-Kellermann

# WEIHNACHTS- LIEDER

Musikalische Bearbeitung von  
Hilger Schallehn

**Originalausgabe**

Wilhelm Goldmann Verlag

---

Musikverlag B. SCHOTT'S Söhne

# Inhalt

---

Vorwort . . . . .	7
I. Die kirchlichen Gesänge des Mittelalters und der frühen Neuzeit . . . . .	10
II. Hirtenstücke und Krippenlieder . . . . .	64
III. Martin Luther und das protestantische Weihnachtslied . . . . .	125
IV. Ländliche Umzuglieder . . . . .	182
V. Die weihnachtliche Hausmusik des 19. Jahrhunderts . . . . .	199
VI. Jugendbewegung und Weihnachtslied . . . . .	270
VII. Gesang unter der »Jultanne« . . . . .	306
VIII. Advents- und Weihnachtsgesang in Kindergarten und Schule . . . . .	327
IX. Die Vermarktung des Weihnachtsliedes . . . . .	347
X. Erneuerungsversuche seit 1945 . . . . .	351
Verzeichnis der Abbildungen . . . . .	386
Quellen- und Literaturverzeichnis . . . . .	389
Alphabetisches Verzeichnis der Lieder . . . . .	395