

| | | | |
|--|-----|--|-----|
| PROLOG | | | |
| DIE HERWIGS UND AROSA | 7 | IX EROS UND ATOME – PHYSIKER ERWIN SCHRÖDINGER IN DER VILLA FRISIA | 111 |
| I DER JUNGE ARZT OTTO HERWIG KOMMT NACH AROSA | 15 | X DIE WILDEN ZWAN- ZIGER, KRISEN UND KRIEG | 117 |
| II MARIE UND OTTO BAUEN DAS «BERG- HILF» | 33 | XI SCHWIERIGE JAHRE, ROTE ZAHLEN | 133 |
| III OTTOS KAMPF UM DIE ZULASSUNG ALS ARZT | 41 | XII SKIRENNEN, STRECKBETT UND MARKNAGEL | 157 |
| IV FAMILIENZWIST UND EIN HOCHSTAPLER | 47 | XIII SCHWARZARBEIT, GRÜNES GOLD UND DIE FRESSWELLE | 163 |
| V MARIE HERWIG – HERRIN IM SANA- TORIUM AROSA | 51 | XIV NEUANFANG IM CHALET EROSEN | 179 |
| VI DIE VILLA DR. HERWIG – LICHTFLUT UND SONNENWÄRME | 77 | XV PANAROSA – HOTEL MIT WEITBLICK | 193 |
| VII MUSIZIEREN, MALEN, DICHTEN UND KRANKE BETREUEN | 93 | EPILOG BLICK ZURÜCK UND IN DIE ZUKUNFT | 209 |
| VIII DAS LEBENSWERK IN TRÜMMERN | 101 | ANHANG | 213 |