

Laurent Gohary

SCIPION  
L'AFRICAIN

L'homme qui murmurait  
à l'oreille des dieux

*Préface de Dominique Briquel*

LES BELLES LETTRES

2023

## Table des matières

<b>Remerciements et Avant-propos</b> .....	11
<b>Préface de Dominique Briquel</b> .....	13
<b>Introduction</b> .....	17
«Appelé l’Africain car il fut le premier Romain à vaincre sur le territoire de Carthage.» .....	17
Pourquoi Scipion ? .....	23
<b>Chapitre 1</b>	
<b>La gens Cornelia et la jeunesse de Scipion</b> .....	25
1. La légende d’une mère étrusque et d’un serpent .....	25
2. Naître dans la <i>gens Cornelia</i> .....	31
3. Un portrait du caractère de Scipion adulte ...	41
4. <i>Ludus</i> ! L’éducation de Scipion .....	45
5. <i>Mens sana in corpore sano</i> .....	51
6. Géopolitique et leçons de choses .....	58
<b>Chapitre 2</b>	
<b>Petit traité d’éducation à l’art de la guerre pour Scipion l’Africain, par Publius Cornelius Scipio et Hannibal Barca</b> .....	63
1. Le début de la guerre d’Hannibal et les premières armes de Scipion (218) .....	63

2. La neige tombait sur la rivière Trébie : décembre 218.....	70
3. Le désastre de Trasimène et la dictature de Fabius Maximus : 217 .....	74
4. Le vent chaud du sud : Cannes, 2 août 216...	81
5. Prodiges et sacrifices .....	90
6. Tribun puis édile.....	95
7. Les Scipions en Ibérie (218-211).....	100
8. La nouvelle tragique et le deuil de Scipion ...	107

### Chapitre 3

<b>Scipion en Ibérie : le prix du sang (211-205).....</b>	<b>115</b>
1. La nomination de Scipion en Ibérie.....	115
2. Un jeune homme, des légionnaires et le dieu de la mer.....	119
3. Pythéas, Neptune et la prise de la nouvelle Carthage en 209 .....	129
4. La continence de Scipion ou la fabrique du héros : <i>mens sana</i> ... ..	136
5. ... <i>in corpore sano</i> : entraîner le corps des soldats .....	143
6. Comme les griffes d'un aigle : Baecula en 208.....	151
7. Le Métaure et Ilipa : 207.....	159
8. Diplomatie et subversions africaines .....	169
9. <i>Crudelitas</i> : le siège d'Iliturgis.....	174
10. Jeux et mises à mort rituelles.....	178
11. Massacres, faisceaux et mutinerie en 206...	183
12. Les derniers combats de Scipion en Ibérie...	193

**Chapitre 4****Le consul Scipion, la Sicile**

<b>et les légions oubliées de Cannes : 205</b> .....	201
1. Le retour à Rome de Scipion au début de l'année 205 .....	201
2. Les plans de Scipion en débat au Sénat.....	210
3. La Sicile : ses arsenaux, son blé et ses chevaux.....	217
4. Locres et l'affaire Pleminius.....	224
5. Interludes africains : 205-204 .....	235
6. Contre vents et marées.....	242
7. «J'ai affronté les guerres des hommes et les flots cruels» .....	247
8. Le printemps de 203 : les Grandes Plaines et la bataille navale de Tunis.....	257
9. Le retour d'Hannibal .....	268
10. Zama, le 19 octobre 202 : «Afin que, même à contrecœur, chacun fut forcé de se battre».....	275
11. La continence de Scipion, «le rire d'Hannibal et les larmes de Carthage».....	288

**Chapitre 5****Sur les pas d'Alexandre le Grand à Rome :**

<b>du triomphe à l'outrage</b> .....	295
1. Le retour de Scipion l'Africain à Rome : le triomphe paradoxal .....	295
2. Un dangereux jeu d'influence.....	302
3. Le temps de l'hellénisme : entre guerre et fascination (200-195).....	304

4. Le second consulat de Scipion en 194 : le bon, la brute et le truand .....	314
5. La gloire et l'orgueil d'Antiochos III le Grand .....	324
6. Diplomatie, voyages et manigances (printemps 193).....	329
7. La guerre syrienne (191-188).....	334
8. Dernier triomphe, procès et exil : la chute de la maison des Scipions? .....	350
9. L'affaire des Bacchanales ou la haine des Grecs .....	357
10. «Rufilius sent le musc» et Scipion la terre ...	360
<b>Épilogue</b> .....	367
<b>Portraits</b> .....	371
<b>Généalogie des Cornелиi Scipiones</b> .....	374
<b>Notes sur les sources et la bibliographie</b> .....	377
Note sur les sources .....	377
Note sur la bibliographie .....	383
<b>Bibliographie sélective</b> .....	387
<b>Index</b> .....	399
<b>Table des cartes</b> .....	407