

INTERVALLES

Revue culturelle du Jura bernois et de Bienne N° 118 – Automne 2020

DINOSAURES

Avant-propos	Jean-Marie Hotz	7
Préambule		11
Les co-auteurs		13
À l'origine de l'Univers	Michel Quinquis	17
Une planète devenue « Jardin extraordinaire »	Michel Quinquis	21
À quatre pattes sur la terre ferme	Blaise Droz	27
Par monts et par vaux	Blaise Droz	31
Sur la piste des proto-dinosaures des Alpes valaisannes	Lionel Cavin	37
Qu'est-ce qu'un dinosaure ?	Lionel Cavin	42
Empreintes géantes à la Côte Picard	Blaise Droz	45
Presque passées inaperçues	Blaise Droz	49
Suivis à la trace	Blaise Droz	51
La photogrammétrie au service de la paléontologie	Blaise Droz	56
On a marché sur l'Ajoie	Blaise Droz	60
Devenir fossile : un privilège	Blaise Droz	64
La saga d'Amanzia	Blaise Droz	66
Datation des découvertes géologiques	Blaise Droz	75
La faune du Jurassique de Thaïlande renseigne sur celle d'Europe	Blaise Droz	77
Le dinosaure de Michel Monbaron	Blaise Droz	85
Des herbivores très performants	Blaise Droz	89
Un monde végétal perdu et retrouvé	Blaise Droz	93
Pourquoi un si long cou	Blaise Droz	95
Elles sont précieuses, les vieilles pierres du musée	Blaise Droz	103
Quelques idées de visites		105
Bibliographie		106
Remerciements		108