

Franz  
Schubert

Neue  
Ausgabe  
sämtlicher  
Werke

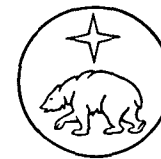
Ouvertüren

Herausgegeben von der  
Internationalen  
Schubert-Gesellschaft

Vorgelegt von  
Michael Kube

Serie V: Orchesterwerke  
Band 5  
Ouvertüren

Bärenreiter-Verlag Kassel · Basel · London · New York · Prag 2020



BA 5573-01

# Inhalt

Zur Edition VII  
Vorwort IX

## Faksimiles

Bl. 6r der autographen Partitur von Nr. 1: Ouvertüre in D „Der Teufel als Hydraulicus“, D 4  
Bl. 1r der autographen Partitur von Nr. 2: Ouvertüre in D, D 12  
Bl. 17v (mit eingeklebttem Blatt) der autographen Partitur von Nr. 3/4: Ouvertüre in D, D 26  
Bl. 1r der autographen Partitur von Nr. 5: Ouvertüre in B, D 470  
Bl. 22v der autographen Partitur von Nr. 7: Ouvertüre in D, D 590  
Bl. 11r der autographen Partitur von Nr. 8: Ouvertüre in C, D 591, Erste Fassung  
Bl. 18r der autographen Partitur von Nr. 8: Ouvertüre in C, D 591, Erste Fassung  
Bl. 1r der autographen Stimme von Violino I von Nr. 9: Ouvertüre in C, D 591, Zweite Fassung  
Bl. 21r der autographen Partitur von Nr. 10: Ouvertüre in e, D 648

## Ouvertüren

1. Ouvertüre in D „Der Teufel als Hydraulicus“, D 4 3
2. Ouvertüre in D, D 12 19
3. Ouvertüre in D, D 26, Erste Fassung 75
4. Ouvertüre in D, D 26, Zweite Fassung 125
5. Ouvertüre in B, D 470 174
6. Ouvertüre in D, D 556 195
7. Ouvertüre in D, D 590 239
8. Ouvertüre in C, D 591, Erste Fassung 289
9. Ouvertüre in C, D 591, Zweite Fassung 333
10. Ouvertüre in e, D 648 377

## Anhang

Entwurf zur Ouvertüre in D, D 12 429

Quellen und Lesarten 431

Notenbeispiele 465