

GIULIANO CARTARI OFMConv.
(1535/1538-1614)

SECONDO LIBRO DE MADRIGALI

a cinque voci
(Venezia 1586)



Introduzione di Daniela Galesi · Trascrizioni di Li Xin · Enrico Scavo

Padova · Centro Studi Antoniani

INDICE

<i>Introduzione</i>	<i>p. V</i>
<i>Le opere</i>	<i>VIII</i>
<i>I testi dei Madrigali</i>	<i>XVIII</i>
<i>Criteri editoriali</i>	<i>XXIII</i>
<i>Apparato critico</i>	<i>XXV</i>
I. Qual piropo in fin oro	1
II. E per maggior contento	6
III. Quella fera gentil	10
IV. Muse, ninfe, pastori	14
V. Sì grand' e sì diverso	17
VI. Mi sferra il mio signore	22
VII. Dormiva il mio bel sole	30
VIII. Donna, la bella mano	34
IX. Donna, il bel lume vostro	38
X. Se, per colpa del vostro	44
XI. Ecco di vaghi fior	50
XII. Preso al prim' apparir	55
XIII. A voi rivolgo il mio	65
XIV. Cantiam lieti e contenti.....	69