

# Inhalt / Sommaire

|                                                                                                                                                                                                         |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Introduction<br><i>Nicolas Chachereau</i>                                                                                                                                                               | 7  |
| Einleitung<br><i>Nicolas Chachereau, Christiane Sibille</i>                                                                                                                                             | 23 |
| <b>Le déplacement des frontières entre temps de travail et temps libre<br/>dans la dynamique longue du capitalisme</b><br>Une mise en perspective historique et théorique<br><i>Carlo Vercellone</i>    | 31 |
| <b>Dossier</b>                                                                                                                                                                                          |    |
| <b>The Big Ear of Leuk (1974-2020)</b><br>The Cultural History of a Large Technical Infrastructure<br><i>Marie Sandoz</i>                                                                               | 51 |
| <b>Media Technologies for a Better World</b><br>UNESCO's Ethical Framework for Communication Infrastructures<br>and Uses of Media after the Second World War<br><i>Karin Priem, Eng Sengsavang</i>      | 71 |
| <b>Les Postes françaises et la télématique<br/>comme innovation politique</b><br>Les inaugurations de la télématique municipale par le ministre<br>des Postes françaises en 1982<br><i>Brice Demars</i> | 91 |

## **Werkstattberichte**

|                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Das Museum für Kommunikation in Bern<br/>und seine Sammlungen</b> | 105 |
| <i>Juri Jaquemet</i>                                                 |     |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>Das PTT-Archiv</b> | 115 |
| <i>Heike Bazak</i>    |     |

|                                                                                                |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Innovating for the Common Good</b>                                                          |     |
| A dialog on steering innovation with Wolfgang Eger,<br>Chief Information Officer of Swiss Post | 123 |
| <i>Heike Bazak, Christiane Sibille, Vlad Atanasiu</i>                                          |     |