

**HISTORIOGRAPHIE DE L'ART**  
COLLECTION DIRIGÉE PAR ROLAND RECHT

**WILHELM SCHLINK**  
**JACOB BURCKHARDT**  
**HISTORIEN DE L'ART**  
Conférences du Collège de France

**PRESSES UNIVERSITAIRES DE STRASBOURG**

# TABLE DES MATIÈRES

|  |    |
|--|----|
| Avant-propos   | 7  |
| Abréviations des sources   | 8  |
| Jacob Burckhardt (1818-1897)<br>travaux et publications en histoire de l'art | 9  |
| Introduction   | 11 |
| À la recherche d'une position scientifique                                   | 13 |
| « Les époques et les styles »,<br>« les choses et les programmes »           | 33 |
| Jacob Burckhardt et les conditions<br>nécessaires de l'art                   | 43 |
| La mission de l'historien de l'art   | 61 |
| La langue de Burckhardt  | 69 |
| Conclusion   | 77 |
| Dossier iconographique   | 81 |
| Table des illustrations  | 93 |
| Index  | 95 |