

# Sommaro

- 9 Prefazione  
**Andrea Muzzi**
- 11 Premessa  
**Agnese Carletti**
- 13 1. Lost and Found: The Discovery of a Sanctuary at the Bagno Grande  
in San Casciano dei Bagni  
**Jacopo Tabolli**
- 23 2. San Casciano dei Bagni nella preistoria  
**Maria Teresa Cuda, Valerio Modesti**
- 33 3. Ai confini meridionali di Chiusi tra Bronzo Finale e prima età del ferro  
**Jacopo Tabolli**
- 41 4. San Casciano dei Bagni in epoca etrusca: questioni aperte  
attraverso le ricognizioni territoriali  
**Lisa Rosselli**
- 57 5. Le acque sacre nel sud della Toscana interna tra Etruschi e Romani  
**Giulio Paolucci**
- 71 6. Percorsi, mobilità e trasformazione del paesaggio chiusino.  
Dal paesaggio delle risorse al paesaggio sacro e ritorno  
**Edoardo Vanni**
- 91 7. Il Bagno Grande nella tradizione antiquaria e nei documenti d'archivio  
**Paolo Morelli**
- 99 8. Il Bagno Grande tra il 1970 e il 1980: un'inedita collezione,  
un'inedita ricognizione e un'inedita carta geologica  
**Jacopo Tabolli, Emanuele Mariotti**
- 121 9. Il progetto della Carta Archeologica delle "Acque"  
**Giorgio F. Pocobelli**
- 131 10. Topografia e indagini non invasive dell'area del Bagno Grande:  
ricostruzione della viabilità storica e del paesaggio antico di età romana  
**Gabriella Carpentiero, Cesare Felici**
- 145 11. Il santuario rivelato: gli scavi 2019 e 2020 al Bagno Grande  
**Emanuele Mariotti**
- 171 12. L'architettura del santuario: materiale da costruzione, tecniche edilizie e decorazioni  
**Stefano Camporeale**
- 187 13. Prima degli scavi: le iscrizioni *pro salute* dal Bagno Grande  
**Giuliano Caracciolo**

- 193 14. Una famiglia senatoria del tardo II secolo d.C.: le nuove iscrizioni dal Bagno Grande  
**Gian Luca Gregori**
- 201 15. Paesaggio religioso, spazi e attori di culto, e comunicazione umano-divina presso il santuario di San Casciano dei Bagni  
**Valentino Gasparini**
- 213 **Catalogo del percorso espositivo**
- 214 *Le arae*  
**Emanuele Mariotti**
- 219 La Statuetta di Igea  
**Massimiliano Papini, Ambra Mortellaro**
- 223 Altri materiali in marmo  
**Gaia Colasanti, Emanuele Mariotti**
- 226 Le orecchie votive in bronzo  
**Maria Anna De Lucia Brolli**
- 233 Gli altri ex voto anatomici in bronzo  
**Marco Pacifici**
- 235 I volatili  
**Barbara Arbeid**
- 238 Altri metalli  
**Emanuele Mariotti**
- 241 Frammenti di terra sigillata italica  
**Helga Maiorana**
- 243 Ceramica a vernice rossa interna  
**Chiara Fermo**
- 245 Ceramica da fuoco  
**Chiara Fermo, Elisabetta Barzi**
- 246 I mortai  
**Caterina Rocchi**
- 248 Contenitori da trasporto e da stoccaggio  
**Maria Vittoria Riccomini**
- 251 Le lucerne di età tardo-repubblicana e imperiale  
**Carmine De Mizio**
- 254 Le lucerne tardo-antiche  
**Ginevra Ghelli, Chiara Fermo**
- 258 **Abbreviazioni bibliografiche**