

Dario Internullo

Senato sapiente

L'alba della cultura laica a Roma nel medioevo
(secoli XI-XII)

viella

Indice

Introduzione	7
1. Un tuffo nel Rinascimento	7
2. Il tema del libro	14
3. Fonti, metodi, scelte	21
1. La città	27
1. Paesaggi, economia, società	27
2. La cultura libraria...	37
3. ... e le trasformazioni del XII secolo	49
4. La cultura documentaria	62
Appendice. Il titolo di <i>magister</i> dall'VIII al XIII secolo	80
2. I poteri tradizionali	83
1. Il papato altomedievale	83
2. L'età delle «riforme»	93
3. L'impero germanico	104
3. L'alba del comune	123
1. Che cos'è un comune?	125
2. Le premesse e la crisi (1046-1120)	127
3. Dal protocomune al Senato rinnovato (1120-1148)	135
4. Il significato della <i>renovatio Senatus</i>	160
4. I giudici, i notai e le basi intellettuali del Senato	189
1. Gli <i>iudices</i>	193
2. Gli <i>scriniarii</i>	231
3. Roma e il rinascimento giuridico	257

5. Alla conquista dello spazio cittadino	273
1. Documentazione e retorica	277
2. Giurisdizione e legislazione	302
3. Monumenti e «decoro urbano»	321
4. Verso il Duecento	341
Conclusioni	351
Bibliografia	367
Indice dei nomi	397