

*NICOLA GARDINI*

# RINASCERE

Storie e maestri di un'idea italiana



Garzanti

Per i lettori	11
<i>Una metafora fondamentale</i>	11
<i>Definire il Rinascimento</i>	14
<i>Il passato e il trascorso</i>	21
<i>Nel presente</i>	22
1. Un colpo di spugna. Leonardo e il dubbio rigeneratore	25
<i>Milano</i>	25
<i>“Particule”</i>	27
<i>L’esperienza</i>	30
<i>Le due pedagogie</i>	34
<i>Dante e Platone in filigrana</i>	40
<i>Spugne</i>	43
2. Una continua primavera. Poliziano e la libertà di rinascere	53
<i>Violenze</i>	53
<i>Primavere</i>	59
<i>Magneti e piogge</i>	66
<i>Spersonalizzarsi</i>	69
<i>Con Poliziano</i>	72

3. Senza confini. Pico della Mirandola e il dovere dell'armonia	77
<i>Includere</i>	77
<i>Sulla scia di Pitagora</i>	81
<i>Con l'universo</i>	88
<i>Interstitium</i>	89
<i>Meditullium</i>	94
<i>Microcosmo</i>	98
4. La vita è infanzia. Le invenzioni di Giovanni Pontano	103
<i>L'inesauribile fertilità</i>	103
<i>Lo studio del futuro</i>	114
<i>Suggere</i>	123
5. Istruire i politici. La corona di Cassandra Fedele	127
<i>La vergine virile</i>	127
<i>In mezzo al ghiaccio</i>	129
<i>L'elogio della parola</i>	134
<i>Senza offesa</i>	144
6. Il nuovo giorno. Lorenzo de' Medici e la politica della poesia	149
<i>La lingua al comando</i>	149
<i>Il valore delle parole</i>	154
<i>Che cos'è l'amore</i>	157
<i>Mancanze ed errori</i>	163
<i>L'armonia</i>	170
<i>La rinascita</i>	172
7. Come si rinnova una repubblica? Machiavelli e il vocabolario della rigenerazione politica	177
<i>I principii</i>	177

<i>L'esempio di Numa</i>	181
<i>La speranza</i>	183
<i>La corruzione</i>	186
<i>Abbandonare Roma?</i>	190
<i>"Uno uomo buono"</i>	193
<i>Santi machiavelliani</i>	196
<i>Con il frate</i>	198
8. La cura. Girolamo Fracastoro e la medicina-poesia	207
<i>Il pelo della lince</i>	207
<i>Il patronato di Bembo</i>	210
<i>L'aria</i>	215
<i>Il doppio schema</i>	218
<i>Profezie e didonee pene</i>	221
<i>Il bel Cenomano</i>	227
<i>La guarigione</i>	232
<i>L'America, l'albero miracoloso e il nome della sifilide</i>	236
9. La distrazione. Ariosto e l'idea del nuovo	241
<i>La quiete</i>	241
<i>Il rinnovamento continuo</i>	242
<i>Lo scarabocchio</i>	245
<i>Ruggiero</i>	249
<i>L'incastro</i>	252
<i>Il disegno</i>	259
Congedo	265
Indice dei nomi	271