

Il sapere mitico

Un'antropologia del mondo antico

A cura di Maurizio Bettini

Con la collaborazione di Simone Beta, Tommaso Braccini,
Damiano Fermi, Cristiana Franco, Mario Lentano e Cristiano Viglietti

Piccola Biblioteca Einaudi
Scienze religiose e antropologiche

Indice

p. IX *Introduzione*

Il sapere mitico

3 I. L'essere umano

Grecia

- 5 1. La nascita
- 9 2. La giovinezza e la vecchiaia
- 15 3. La morte violenta
- 20 4. Esperimenti contro la morte

Roma

- 27 1. La nascita
- 30 2. La giovinezza e la vecchiaia
- 38 3. La morte
- 43 4. La fine dell'eroe

49 II. L'individuo e la collettività

Grecia

- 51 1. L'identità individuale: i gemelli
- 58 2. L'identità collettiva: i Greci e gli altri

Roma

- 67 1. L'identità individuale: doppi e gemelli
- 72 2. L'identità collettiva: cittadino *vs* straniero

79 III. Il genere

Grecia

- 81 1. Gli spazi e le attività femminili
- 85 2. Gli spazi e le attività maschili
- 90 3. La crescita affettiva: omosessualità e bisessualità
- 93 4. La verginità
- 98 5. Il matrimonio

- p. 103 6. La violenza nei confronti della donna: il ratto
 104 7. Stupro e metamorfosi
 110 8. L'incesto
- Roma*
- 114 1. Il maschile e il femminile
 118 2. Ruoli di genere nella città
 125 3. La verginità
 128 4. La seduzione
 134 5. Omosessualità e bisessualità
 139 6. La violenza sessuale
 143 7. La metamorfosi
 149 8. L'incesto
- 151 **IV. La parentela**
- Grecia*
- 153 1. Madri e figli
 157 2. Padri e figli
 164 3. Fratelli e sorelle
 171 4. Zii paterni e zii materni
 173 5. Marito e moglie
- Roma*
- 178 1. Padri e figli
 182 2. Madri e figli
 184 3. Fratelli e sorelle
 190 4. Zii materni e zii paterni
 194 5. Marito e moglie
 197 6. Parentele divine
- 201 **V. Il mondo minerale, vegetale e animale**
- Grecia*
- 203 1. Emozioni in forma di pietra
 206 2. Frammenti litici di corpi divini
 208 3. La terra genitrice: generazioni spontanee
 210 4. Riconoscere le virtù delle piante
 213 5. Gli animali: legami, attrazioni e passioni
 220 6. Aiutanti e guardiani prodigiosi
 225 7. I mostri e gli ibridi: guardiani di spazi oltremondani
 229 8. Marginali asociali
- Roma*
- 235 1. I minerali: paesaggi della memoria
 237 2. La paura pietrificante
 239 3. I signori dei campi: Saturno, Cerere e Marte

- p. 242 4. Il lavoro nel giardino: il regno di Flora e Pomona
 244 5. Gli animali: legami, attrazioni e passioni
 247 6. Aiutanti e guardiani prodigiosi
 249 7. I mostri e gli ibridi: guardiani di spazi oltremondani
 253 8. Marginali asociali

259 VI. Il divino e la religione

Grecia

- 261 1. La nascita degli dèi
 268 2. Dal mondo degli dèi alle città degli uomini
 274 3. La purificazione
 282 4. Il sacrificio come «luogo» narrativo
 286 5. La divinazione: agenti e pratiche
 293 6. Il mondo dei morti

Roma

- 299 1. L'origine degli dèi a Roma
 305 2. I primi dèi e la frontiera tra umani e divinità
 312 3. Dèi greci e dèi romani nel Lazio
 315 4. Ospitare gli dèi
 317 5. L'origine dei culti e dei riti: Parilia e Lupercalia
 320 6. La divinazione
 334 7. I riti di guerra
 337 8. Magia e stregoneria

345 VII. Produrre, scambiare, consumare

Grecia

- 347 1. L'allevamento e la pastorizia
 352 2. L'artigianato
 357 3. La moneta
 362 4. Il commercio
 367 5. Il banchetto

Roma

- 373 1. Pastorizia e agricoltura
 377 2. I due Saturno, Cerere e Libero
 382 3. Artigianato e commercio
 387 4. La moneta
 390 5. Romolo, Tarquinio e la Sibilla

395 VIII. La salute e la malattia

Grecia

- 397 1. Le parti del corpo
 403 2. Il sangue, lo sperma e il latte materno

- p. 408 3. Le lacrime
 411 4. Stati patologici
 418 5. Guaritori e terapie
- Roma*
- 423 1. La buona salute
 427 2. Lo stato patologico
 436 3. Guaritori e terapie
- 443 IX. Lo spazio e il tempo
- Grecia*
- 445 1. Le acque e i loro abitanti: mari, fiumi e fonti
 451 2. La liminarietà: montagna e foresta, caverna e palude
 457 3. La città: fondazioni, mura e porte
 460 4. La ciclicità della natura
 464 5. Il tempo degli uomini: l'inizio e la fine
 468 6. Tempi innaturali: le combinazioni impossibili
- Roma*
- 471 1. I fiumi, le sorgenti e l'identità romana
 475 2. La città e il mondo
 483 3. Lo spazio della casa
 488 4. Concezione e rappresentazioni del tempo
 490 5. Le età del mondo
 494 6. Il tempo degli uomini
- 505 X. La comunicazione
- Grecia*
- 507 1. Le lettere, l'alfabeto, la scrittura
 512 2. L'oracolo e l'enigma
- Roma*
- 517 1. Tra silenzio e parola
 523 2. Le trappole della comunicazione
- 533 *Note*
 549 *Bibliografia*
 585 *Indice dei nomi*

| | |
|--------|--|
| p. 408 | 3. Le lacrime |
| 411 | 4. Stati patologici |
| 418 | 5. Guaritori e terapie |
| | <i>Roma</i> |
| 423 | 1. La buona salute |
| 427 | 2. Lo stato patologico |
| 436 | 3. Guaritori e terapie |
| 443 | IX. Lo spazio e il tempo |
| | <i>Grecia</i> |
| 445 | 1. Le acque e i loro abitanti: mari, fiumi e fonti |
| 451 | 2. La liminarità: montagna e foresta, caverna e palude |
| 457 | 3. La città: fondazioni, mura e porte |
| 460 | 4. La ciclicità della natura |
| 464 | 5. Il tempo degli uomini: l'inizio e la fine |
| 468 | 6. Tempi innaturali: le combinazioni impossibili |
| | <i>Roma</i> |
| 471 | 1. I fiumi, le sorgenti e l'identità romana |
| 475 | 2. La città e il mondo |
| 483 | 3. Lo spazio della casa |
| 488 | 4. Concezione e rappresentazioni del tempo |
| 490 | 5. Le età del mondo |
| 494 | 6. Il tempo degli uomini |
| 505 | X. La comunicazione |
| | <i>Grecia</i> |
| 507 | 1. Le lettere, l'alfabeto, la scrittura |
| 512 | 2. L'oracolo e l'enigma |
| | <i>Roma</i> |
| 517 | 1. Tra silenzio e parola |
| 523 | 2. Le trappole della comunicazione |
| 533 | <i>Note</i> |
| 549 | <i>Bibliografia</i> |
| 585 | <i>Indice dei nomi</i> |