

Mimmo Franzinelli

# L'INSURREZIONE FASCISTA

*Storia e mito della marcia su Roma*

**MONDADORI**

## INDICE

- 3      *Prefazione*
- 7      I La crisi del dopoguerra e il fascismo  
L'implosione dello Stato liberale, 7 – I Fasci italiani di combattimento, 10 – La nascita delle squadre d'azione, 22 – 1921: il dilagare della violenza politica, 29 – I prodromi della marcia sulle città (luglio-settembre 1921), 44 – Lo sviluppo della marcia sulle città (maggio-luglio 1922), 46
- 56     II Scene di guerra civile: lo sciopero «legalitario»  
d'inizio agosto 1922  
La mobilitazione dell'Alleanza del lavoro, 56 – La controffensiva delle camicie nere, 60 – Caporetto «rossa», 65 – Il tracollo della Milano socialista, 71 – Il trionfo fascista, 77 – La battuta d'arresto: Parma, 81
- 91     III Alla conquista dello Stato  
Mussolini e il «nemico interno», 91 – Il soffocamento delle libertà, 94 – Le tappe di avvicinamento al potere, 99 – Tra carcere e impunità, 104 – I finanziamenti «antemarcia», 111 – La «questione meridionale» e l'adunata di Napoli, 116
- 125    IV L'accerchiamento della capitale  
Strategie per la Rivoluzione fascista, 125 – L'enigma d'Annunzio, 135 – La direzione militare: Italo Balbo e il quadrunvirato, 137 – Il re e i Poteri Forti, al momento decisivo, 149 – Il capolavoro di Mussolini, 153
- 157    V 28 ottobre 1922: giorno inaugurale dell'Era Fascista  
Preludio. Modalità e obiettivi della mobilitazione squadrista, 157 – Atto I. Insurrezione contro lo Stato, 162 – Atto II. Il Comando di Perugia e le colonne impantanate, 199 – Interludio. Verso il cambio di regime, 203 – Gran finale. L'ora di Mussolini, 208 – Epilogo. La marcia su Roma, 211

222	VI La proiezione internazionale della marcia su Roma L'eco dell'insurrezione, 222 – Come si guarda alla nuova Italia, 226 – Dalla marcia su Roma al «putsch» di Monaco, 232 – La lunga marcia dell'ambasciatore americano, 243
257	VII La marcia dopo la marcia: la costruzione del mito Epoica e leggenda (la marcia della dittatura), 257 – 1923: la «celebrazione nazionale della Marcia su Roma», 267 – Il Decennale: l'insurrezione in Mostra (1932), 272 – Il fantastico (ma coatto) 28 ottobre dei Balilla, 280 – Tutta un'altra marcia (interpretazioni antifasciste), 294 – Rsi: il ritorno degli squadristi (Marcia funebre), 300
305	<i>Note</i>
335	<i>Ringraziamenti</i>
337	<i>Indice dei nomi</i>
347	<i>Indice dei luoghi</i>