

# Grusswort

Diese Publikation erscheint  
anlässlich der Ausstellung

**[ :die Baustelle] 03-2021**  
EINS IN DREI

**Martin Cleis | Ulrich Wössner**

raumbezogene Installationen  
auf drei Stockwerken

**Städtische Galerie Stapflehus**  
Bläsiring 10  
Weil am Rhein | Deutschland

**13. März - 24. Mai 2021**

[ :die Baustelle] 03-2021 ist nach einer mehrmonatigen, durch die Corona-Pandemie bedingten Schliesszeit die erste Ausstellung, die wir in der Städtischen Galerie Stapflehus in Weil am Rhein zeigen dürfen. Dass die Exposition für uns ganz besonders ist, lässt sich an zwei Aspekten festmachen: Zum einen möchten wir damit den Künstler Martin Cleis zu seinem 75. Geburtstag am 5. April 2021 ehren. Dass er sich entschieden hat, die Schau zusammen mit Ulrich Wössner zu gestalten, zeugt von seinem künstlerischen Gemeinschaftssinn und seiner Teamfähigkeit – beides Eigenschaften, die nicht jedem Künstler zugeschrieben werden können. Zum anderen ist beim Verfassen dieser Zeilen immer noch unklar, ob [ :die Baustelle] 03-2021 tatsächlich im März 2021 eröffnet werden darf. Martin Cleis nutzt die Bezeichnung »[ :die baustelle]« bereits seit 2004 für Ausstellungen, meist mit Datumzusatz, der auf die Vernissage hinweist. In all den Jahren konnten die Termine immer eingehalten werden. 2021 ist leider auch in dieser Hinsicht aussergewöhnlich. Unabhängig vom tatsächlichen Eröffnungstag wünsche ich den beiden Künstlern für ihre Schau in jedem Falle viele Besucherinnen und Besucher, denn das kulturelle Leben von Weil am Rhein benötigt nach den vielen Monaten des Lockdowns dringend einen physischen Neustart und dieser fällt mit [ :die Baustelle] 03-2021 aus meiner Sicht besonders sehenswert aus.

EDITION HOWEG

Peter Spörrer  
Kulturamtsleiter