

Inhalt

- 7 Zwischen Reissbrett, Baustelle und Schreibmaschine
Zum Buch
- 10 «Nicht Spezialisierung, eher Zusammenschau und Brückenschlagen»
Biografisches
- 29 Kurtheater Baden – der lange Weg zu einer neuen Schauspielstätte
- 40 Ein Schiff in einem Meer von Grün – ein «Clou» als Pièce de résistance
Vom Wettbewerb bis zum Bau
- 52 Theater als Synthese der Künste
Poesie, Passion, Prozess, Promenade architecturale
- 83 Kurtheater Baden, 2020. Fotoessay
- 97 Häute, Hüllen, Werkstätten – Zungen, Zelte, Kreisläufe
Organisches Werden und Vergehen, das Unfertige und die Ruine
- 136 Elefantenhaut, Strahlenschildkröte, Garten der Lüste, Luftschloss
Spass, Zufall und Spiel – Fleiss, System und Ordnungssinn
Kunst und Architektur als Forschung
- 167 Werkkatalog
- 209 Bibliografie
- 213 Abkürzungen und Abbildungsnachweis
- 215 Register