

DAS NEUE LEBEN

FRITZ BAUMANN
UND DIE
AVANTGARDE

Herausgegeben von
Claudia Blank und Peter Suter

KUNSTMUSEUM BASEL
CHRISTOPH MERIAN VERLAG

INHALT

| | | |
|-----|-------------------|---|
| 7 | Josef Helfenstein | VORWORT UND DANK |
| 11 | Stephan E. Hauser | «AN BASEL DARF ICH DABEI ALLERDINGS NICHT DENKEN» ALTE SEHKONVENTIONEN UND NEUES LEBEN |
| 21 | Raimund Meyer | ABSTRAKT UND RADIKAL DAS NEUE LEBEN IN ZÜRICH |
| 31 | Claudia Blank | MATERIALVIELFALT UND KUNSTHANDWERK TEXTILE BILDER IM NEUEN LEBEN |
| 41 | | BILDTAFELN |
| 101 | Peter Suter | BAUMANN'S BILDER |
| | | ANHANG |
| 132 | | Biografien der Künstlerinnen und Künstler |
| 140 | | Ausstellungsübersicht Das Neue Leben |
| 142 | | Literatur |
| 145 | | Bildnachweis |
| 147 | | Autorinnen und Autoren |