## INHALT

CII	menung. von vvaliner elkstein xv
1	Entstehung und Aufnahme der »Theory« xv
2	Das Verhältnis zwischen den sechs Originalauflagen $\ldots$ xxıv
3	Das Verhältnis der »Theory« zum »Wealth of Nations«
	und die Grundprinzipien der Smithschen Ethik xlii
Bibliographie LIX	
	ADAM SMITH
	THEORIE DER ETHISCHEN GEFÜHLE
Vorwort des Verfassers	
	ERSTER TEIL
	Über die Schicklichkeit oder sittliche Richtigkeit
	der Handlungen
	ERSTER ABSCHNITT
Vo	n dem Gefühl für das sittlich Richtige5
1	Von der Sympathie
2	Von dem Wohlgefallen, welches durch gegenseitige
	Sympathie erzeugt wird
3	Von der Art und Weise, wie wir über die Schicklichkeit oder
	Unschicklichkeit der Gemütsbewegungen anderer Menschen
	je nach ihrer Übereinstimmung oder Nichtübereinstimmung
4	mit unseren eigenen urteilen
	Über die liebenswerten und die achtunggebietenden
	Tugenden 32
	145014011

vi Inhalt

Uber die Grade der verschiedenen Affekte, die mit der Schicklichkeit vereinbar sind	7	
Einleitung		
	/	
1 Über die Affekte, welche ihren Ursprung vom Körper nehmen	8	
Über jene Affekte, die ihren Ursprung einer besonderen Richtung oder Beschaffenheit der Einbildungskraft verdanken 4	4	
3 Über die unsozialen Affekte 49	9	
4 Über die sozialen Affekte5	8	
5 Über die egoistischen Affekte 6	1	
3. ABSCHNITT Über den Einfluß von Wohlergehen und Mißgeschick auf das		
Urteil der Menschen über die Schicklichkeit der Handlungen, und warum es in der einen Lage leichter ist, ihre Billigung zu erlangen, als in der anderen		
1 Darüber, daß unsere Sympathie mit dem Leiden, obwohl sie meistens eine lebhaftere Empfindung ist als unsere Sympathie mit der Freude, doch gemeinhin weit weniger die Heftigkeit dessen erreicht, was die ursprünglich betroffene Person		
naturgemäß fühlt 60	6	
2 Über den Ursprung des Ehrgeizes und über die Standes- unterschiede	7	
Über die Verfälschung unserer ethischen Gefühle, die aus diesem unserem Hang entsteht, die Reichen und Großen zu bewundern, dagegen Personen in ärmlichen und niedrigen		
Verhältnissen zu verachten oder hintanzusetzen 9	3	

Inhalt vII

## ZWEITER TEIL

## Von Verdienst und Schuld oder von den Gegenständen der Belohnung und Bestrafung

Ü	ber das Gefühl für Verdienst und Schuld 103
Ei	nleitung 103
1	Daß alles, was sich als schicklicher Gegenstand der Dankbarkeit darstellt, auch Belohnung zu verdienen scheint, und daß ebenso alles, was sich als schicklicher Gegenstand des Vergeltungsgefühles darstellt, Bestrafung zu verdienen scheint
2	Über die schicklichen Gegenstände der Dankbarkeit und des Vergeltungsgefühles
3	Daß man wenig Sympathie mit der Dankbarkeit desjenigen empfindet, der eine Wohltat empfängt, wenn man das Betragen dessen, der sie erweist, nicht billigen kann; und daß man umgekehrt, keinerlei Sympathie mit dem Vergeltungsgefühl desjenigen empfindet, der eine Schädigung erleidet, sofern man die Motive der Person, die sie ihm zufügt, nicht mißbilligt
4	Zusammenfassende Wiederholung der vorhergehenden Kapitel
5	Analyse des Gefühls für Verdienst und Schuld
	2. ABSCHNITT
Ül	ber Gerechtigkeit und Wohltätigkeit124
1	Ein Vergleich dieser beiden Tugenden 124
2	Über Rechtsgefühl, Gewissensbisse und das Bewußtsein des eigenen Verdienstes
3	Über den Nutzen dieser Einrichtung der Natur 137

VIII Inhalt

	ber den Einfluß des Zufalls auf die Empfindungen der
	enschen in Hinsicht der Verdienstlichkeit oder Tadelns-
	ürdigkeit der Handlungen
Ei	nleitung 147
1	Über die Ursachen dieses Einflusses des Zufalls 150
2	Über das Ausmaß dieses Einflusses des Zufalls 155
3	Über die Endursache dieser Regelwidrigkeit der
	Gefühle 169
	DRITTER TEIL
	Über die Grundlage der Urteile, die wir über unsere
	eigenen Gefühle und unser eigenes Verhalten fällen,
	und über das Pflichtgefühl.
1	Über das Prinzip der Selbstbilligung und Selbst-
	mißbilligung 177
2	Von dem Verlangen nach Lob und dem Verlangen nach
	Lobenswürdigkeit; und von der Furcht vor Tadel und der
	Furcht vor Tadelnswürdigkeit
3	Über den Einfluß und die Autorität des Gewissens 211
4	Über das Wesen des Selbstbetruges und über den
	Ursprung und den Nutzen allgemeiner Regeln 248
5	Über den Einfluß und die Autorität allgemeiner Regeln
	der Sittlichkeit und darüber, daß diese Regeln mit Recht
	als Gesetze der Gottheit angesehen werden 257
6	In welchen Fällen das Pflichtgefühl allein Prinzip unseres
	Handelns sein, und in welchen Fällen es mit anderen
	Triebfedern zusammenwirken soll

Inhalt IX

## VIERTER TEIL

# Über den Einfluß der Nützlichkeit auf das Gefühl der Billigung

1	Über die Schönheit, welche allen Erzeugnissen der Kunst durch den Anschein der Nützlichkeit verliehen wird, der sich in ihnen ausdrückt, und über den ausgedehnten Einfluß dieser Art von Schönheit
2	Von der Schönheit, welche der Anschein der Nützlichkeit den Charakteren und Handlungen der Menschen verleiht, und inwiefern die Wahrnehmung dieser Schönheit als eines der ursprünglichen Prinzipien der Billigung betrachtet werden kann
	FÜNFTER TEIL
	Von dem Einfluß, welchen der
	Brauch und die Mode auf die Empfindungen der
	sittlichen Billigung und Mißbilligung üben.
1	Von dem Einfluß des Brauches und der Mode auf unsere Begriffe von Schönheit und Häßlichkeit
2	Über den Einfluß des Brauches und der Mode auf die
	ethischen Gefühle 323
	SECHSTER TEIL
	Wen nennen wir tugendhaft?
Ei	nleitung 343
	1. ABSCHNITT
Ül	ber den Charakter des Individuums, insofern er auf
	ssen eigene Glückseligkeit einwirkt, oder über die
	ugheit

x Inhalt

Über den Charakter des Individuums, insoweit er auf die Glückseligkeit anderer einwirken kann		
Einleitung 353		
1 Über die Rangordnung, in welcher die Individuen von der Natur unserer Obsorge und Aufmerksamkeit empfohlen wurden		
2 Über die Rangordnung, in welcher Gemeinschaften von der Natur unserer Wohltätigkeit empfohlen wurden 370		
3 Über universelles Wohlwollen		
3. ABSCHNITT		
Von der Selbstbeherrschung		
Schluß des sechsten Teiles 428		
SIEBENTER TEIL		
Über einige Systeme der Moralphilosophie		
1. ABSCHNITT		
Über die Fragen, welche in einer Theorie der ethischen Gefühle untersucht werden sollten		
2. ABSCHNITT		
Über die verschiedenen Darstellungen, die man von dem Wesen der Tugend gegeben hat		
Einleitung 437		
1 Über diejenigen Systeme, welche die Tugend in der Schicklichkeit bestehen lassen		
2 Über diejenigen Systeme, welche die Tugend in der Klugheit bestehen lassen		
3 Über jene Systeme, welche die Tugend im Wohlwollen bestehen lassen		
4 Über Systeme, welche jede sittliche Bindung aufheben 500		

Inhalt x1

	ber die verschiedenen Systeme, die in bezug auf das
Prinzip der Billigung aufgestellt worden sind 5	
Einleitung 5	
1	Über jene Systeme, welche das Prinzip der Billigung aus der Selbstliebe ableiten
2	Über diejenigen Systeme, welche die Vernunft zum Prinzip der Billigung machen
3	Über jene Systeme, welche das Gefühl zum Prinzip der Billigung machen
	4. ABSCHNITT
Vo	n der Art, in welcher verschiedene Schriftsteller die
pr	aktischen Regeln der Sittlichkeit dargestellt haben 537
Aı	nmerkungen des Herausgebers
Na	amenregister 601