Inhalt

Einleitung	7
Poetik und Gewaltmotivik	13
Poetik und Imago allgemein	15
Motive der Gewalt	22
Politische Gewalt	30
Die theoretischen Schriften	41
Die Habilitationsschrift	44
Das Cambridge-Notizheft	54
Politische Artikel	64
Die Frage nach dem «Politischen»	73
Das Politische in Mani Matters Liedern	79
«Modelle für politische Sachverhalte»	80
Kritik und Ironie	89
Die späten Lieder	99
Schluss	105
Quellen	109
Hans Peter Matter: Drei politische Artikel	
Der Mut zum Politisieren (1964)	121
Der Bürger und die demokratischen Institutionen (1966)	129
Die Schweiz seit 1945 aus der Sicht	
der jungen Generation (1971)	145