

## DVD I

- 0:00:01 Vor Dürrenmatts Bild *Die Atlasse*: FD liest aus dem Übungsstück für Schauspieler *Portrait eines Planeten* (Voice-over)
- 0:05:54 In der Bibliothek: Was ist Humor? Was ist Kreativität?
- 0:13:22 Die Dramaturgie des Labyrinths: FD liest, malt und kommentiert seine Ballade *Der Minotaurus* – Der Einzelne im Labyrinth – Der glückliche Narziss – Das andere Wesen: die Frau – Der Menschen tötende Minotaurus – Die List des Theseus – In der Besamungsanstalt: Das Walhall der Stiere – Das Zähmen der Urkraft – Das Labyrinth als Gleichnis für die Welt, in welcher der Mensch eingeschlossen ist – »Auch das Irrenhaus ist ein Labyrinth«: Minotaurus und Möbius in *Die Physiker*
- 0:35:11 Bild von FD, *Der Menschenmetzger*: FD liest »Ich liebe Blumen« aus *Portrait eines Planeten*
- 0:37:50 Im Garten über dem Neuenburger See: Die Kindheit im Dorf – Motive und Urbilder
- 0:44:19 *Der Tunnel*: FD fährt durch den Gotthardtunnel und durch seine eigene Geschichte (Stimme FD Voice-over)
- 0:58:14 FD und die Sterne – Hundegeschichte 1 – Der Kreis um Walter Jonas – Erste Auslandsreise mit dem Fahrrad nach München – Begegnung mit der »Entarteten Kunst« – Novelle in einem Satz: *Der Sohn*
- 1:10:33 Im Weinkeller und in der »Sixtinischen Kapelle«, FDs al fresco ausgemalten Toilette: Das erste Drama *Es steht geschrieben* – FD liest die sogenannte »Fress-Arie« des Wiedertäufers Johann Bockelson aus *Es steht geschrieben* – Der Entschluss, Schriftsteller zu werden – Fahrrad 1: FD auf dem Hometrainer
- 1:19:18 Was ist Sprache? – Dialekt und Hochsprache – Sprechen als Rohmaterial, Schreiben als Bearbeitung des Rohmaterials
- 1:34:15 *Der Turmbau zu Babel*, eine »schriftstellerische Katastrophe: Wahrscheinlich habe ich den Turmbau deshalb so oft gezeichnet.
- 1:37:09 Fahrrad 2: Vor Varlins Bild *Die Heilsarmee* – Freundschaft mit Varlin

## DVD 2

- 0:00:01 Eine Collage hinter der *Heilsarmee*: FD begegnet seiner Vergangenheit
- 0:05:15 *Der Meteor*: »Mein persönlichstes Stück« – Freundschaft mit Leonard Steckel
- 0:09:05 *Die Ehe des Herrn Mississippi* – Aristophanes – Kierkegaard
- 0:15:59 Frauenrollen bei FD – *Der Besuch der alten Dame*: Erster Welterfolg – Die »Liebesszene« im Konradweilerwald, gelesen von FD und Therese Giehse (Voice-over)
- 0:32:15 *Die Brücke* (Ausschnitt), gelesen von FD (Voice-over)
- 0:35:32 *Frank V.*: FDs Weltsicht, auf den kürzesten Nenner gebracht »Es ist Nacht, dunkle Nacht«, gesungen von Therese Giehse und Kurt Horwitz (Voice-over)
- 0:43:32 *Sokrates*: FD erzählt das ungeschriebene Stück, das er nur als Novelle niederschreiben wird
- 0:54:38 Ligerz – Hundegeschichte 2 – Umzug nach Neuchâtel – Hundegeschichte 3 – Der Tod und die Metaphysik
- 1:05:13 Interview: Die Schweiz – Politik – Moral – Wissenschaft und Problematik der Anwendung der Wissenschaft – Glaube, Gott, Tod?
- 1:20:29 *Midas oder Die schwarze Leinwand*: FD und das Medium Film – »Wer das Scheitern nicht wagt, soll die Hände von der Kunst lassen.«