

## TABLE DE MATIÈRES

Une enfance dans l'Ajoie	7
Quel prénom choisir?	8
Le portrait	9
Naître à la frontière	10
Le coin des lutins	11
Pierre Noël	14
Sœur Marthe	17
La famille Neuenschwander	20
Le départ du coteau	24
Le domaine de Déridez	29
Mademoiselle Rüf	30
Un train d'enfer	34
Une adolescence pendant la guerre	37
Le retour au coteau	38
La guerre éclate	39
Le gymnase de Porrentruy	41
Tête en l'air	45
Sur la route de Belfort	46
Une vie à soi	49
L'expérience anglaise	50
Le gagne-pain du songe	56
L'engagement	58
La vie de bohème	61
La troupe de Genève	62
Le récital à Yverdon	63
La rencontre	67

## TABLE DE MATIÈRES

<b>Il y a toi, Pierre...</b>	71
La vedette parisienne	72
Le marchand d'images	75
<b>Les marchands d'images: l'utopie poétique</b>	79
<b>Les années 50</b>	81
<b>La radio</b>	82
Les marchands d'images au micro	83
Une fenêtre sur la poésie	85
L'enfant de l'amour	87
Les pionniers de la poésie radiophonique	88
La poésie est contagieuse	91
Le manifeste de la poésie contagieuse 1962	91
L'utopie poétique	94
Les radioscolaires	95
L'écriture radiophonique	97
<b>Les années 60</b>	99
Les marchands sur scène	100
Mézières: port d'attache	100
Le poète de Carrouge	101
Une longue préparation	105
Les débuts en Bulgarie	107
Le Théâtre des poèmes	107
<b>Les années 70</b>	113
Les poètes dans la cité	104
Le centre culturel du Jorat	104
Les chargés de mission	106
Allô oui? c'est Gustave Roud	108

## TABLE DE MATIÈRES

L'œil aprivoisé	109
Allô oui? c'est Élisabeth Chessex	123
<b>Les festivals</b>	125
Le poète «un peu fou»: Vincensini	126
Le festival de la Rochessauve	127
L'expérience lyonnaise	128
Le 28 <sup>e</sup> festival d'Avignon	131
<b>L'union libre</b>	133
Les éternels mariés	134
L'amour en poésie	135
Allô oui? c'est Corinna Bille	138
<b>Pierre où vas-tu?</b>	139
Ce qu'il faut de sanglots...	140
Allô oui? c'est Jacques Chessex	141
La vie, et après?	142
<b>La femme de combats</b>	143
La lutte féministe	144
Marie-Claude Leburgue	144
Au revoir madame!	147
Trois femmes en scène	148
Emma Desponds	151
Allô oui? c'est Marie-Claude Leburgue	154
<b>La lutte syndicale</b>	155
L'AEV, l'AVE et la SSE	156
L'engagement pour les auteurs	158

TABLE DE MATIÈRES

À la tête de Prolitteris	159
Allô oui? c'est André Imer	161
Une romande à la Bibliothèque nationale	164
Allô oui? c'est Maurice Chappaz	164
Les années sombres	167
Rétablir la vérité sur Gustave Roud	168
Allô oui? c'est René Prêtre	181
L'accroc jurassien	181
La réconciliation	182
Allô oui? c'est Janine Massard	183
Femme poésie	185
L'ami de Ropraz: Jacques Chessex	186
Allô oui? c'est Jacques Chessex	188
L'ami parisien: Pierre Seghers	189
«L'emmerdeuse»	190
Bonsoir	191
<i>Annexes</i>	193
I	194
II	199
<i>Appendices</i>	201
<i>Chronologie</i>	202
<i>Bibliographie</i>	206
<i>Remerciements</i>	235
<i>Table des matières</i>	236