

JIL SILBERSTEIN
**LE MÉTIER
D'HOMME**
UN ITINÉRAIRE POÉTIQUE
1974-2014
PRÉFACE DE PATRICK CLOUX

Table des matières

Préface de Patrick Cloux.....	11
EXACERBER L'INSTANT	
Déclin	25
<i>À ceux qui se souviennent</i>	27
Géniteurs insensés	28
<i>Silène grimace</i>	29
En Grand-Guignol	30
Errata	31
Matrice.....	32
Dans les draps sépulcraux	33
Michel de Scriabine.....	34
Loup rouge.....	35
Ananke.....	36
Qu'une graine stérile	37
La tendresse.....	39
<i>Lacérer dans la nuit</i>	41
Prologue.....	42
Petits adultes	45

<i>Lorsque, voraces</i>	46
Ceux, chassés des matrices	47
Qu'on ouvre seulement les portes!.....	48
Carnage.....	49
Insomnie I.....	50
Insomnie II.....	51
Insomnie III.....	52
Les moulins.....	53
<i>En dépit des violences</i>	54
<i>Tous bien floués</i>	55
Avec la tête haute.....	56
Mais ceux qui s'enlisaient	57
<i>Croche-pieds du présent</i>	58
Passer	59
Et me dissoudre dans la nuit.....	60
Nécropolis.....	61
<i>Quelque part dans la nuit</i>	63
<i>Les crânes défoncés</i>	64
Nuit	65
Mais tes lèvres sont folles.....	66
À jouer les Circé	68
Cabotine cantatrice	69
<i>Les Berbères enfiévrés</i>	70
M'entendez-vous?	71
<i>Ivresse de la ville</i>	72
Apothéose	73
<i>Les cimes éternelles</i>	75
Le vendangeur céleste	76
Acide.....	77
Qui hèles-tu encore?	78
Les beaux voyages.....	80
Une hache a rompu l'amarre.....	81

Ou qu'un pardon sur l'univers.....	82
Au miroir	83
NI VOULOIR DE CHAIR.....	85
Prologue.....	89
Non pas la mort	92
Qu'à toute vérité, toujours.....	94
Avec un peu d'amour.....	97
De moi ton oriflamme.....	100
Ce baiser fugace et tendre.....	103
Si beau que soit ton chant	107
Acceptez tout outrage	110
LE JUDAS	113
I Sous la cendre	119
1 <i>Vingt sicèles me séparent.....</i>	121
2 <i>Le temps m'a désappris.....</i>	123
3 <i>Peu à peu s'amenuisent</i>	125
4 <i>Bas, très bas</i>	127
II Carnet de bal	131
Les trois coups.....	133
06:20 Entrée contrariée	134
09:30 Cornélien.....	136
12:00 Credo à perdre haleine	139
12:30 En ce restaurant nul entracte.....	142
17:00 Comptine pour la sortie.....	144
19:10 La grande scène du Trois	147
20:30 Profession de foi.....	149
01:40 Bavardages tardifs	151
III La reddition.....	155
Balancement.....	157
... Et puis la chute!.....	159

Les noces	161
La prière	163
Le geste	165
La maison	167
La reddition	169
Oracle	171
PHARMACIE DE L'ANGE	175
Le signe	181
Le triple reniement	182
Distique élégiaque	183
Matin	184
La librairie La Proue	185
Pour un héros	186
Le 19 décembre 1981	187
Hommage à Tirésias	188
Le mirage	189
Miserere	190
En forme de déclaration d'amour	192
Les morts	193
L'infidèle	195
Une vie	196
D'une frise grecque	197
Sur la mort d'un ami	198
Mort de Macbeth	199
Élégie au Revizor	200
Pharmacie de l'Ange	201
Le chevreuil	202
Initiation	203
Chant d'exilé	204
Dit de Joseph Conrad	206
Bilan	208

Non, ce n'était pas pour la musique seulement	209
SUR LA MORT COMMUNE ET HAÏSSABLE	211
i – À ce qui nous entraîne sans merci.....	219
ii – Au lourd sommeil de Natacha	225
iii – Pour la lente agonie de mon père	230
iv – Sur la perdition des étoiles.....	235
v – Aux zélés fossoyeurs du communisme.....	240
vi – Pour l'assomption de notre petite mort.....	247
vii – À nos écorces transitoires.....	252
viii – À ceux qui périssent pour que vivent.....	258
ix – Grande élégie sur l'autopsie d'un seigneur	263
x – Pour le retour de la lumière	268
xi – Afin de prévenir l'adieu muet	274
GRATITUDE.....	291
Seuils – Totems – Sanctuaires	297
i – La rivière	299
ii – Les morts	306
iii – La forêt	313
iv – Le feu	321
v – L'animal	329
vi – La nuit	337
vii – L'alter ego.....	344
viii – La tribu.....	351
ix – La clairière.....	358