

table des matières

DONATION ET RETRAIT	7
MISE EN PERSPECTIVE HISTORIQUE DES ŒUVRES DE PAUL KLEE ET MARIO SIRONI ENTRE 1933 ET 1940.....	23
APPROCHE PHÉNOMÉNOLOGIQUE DE L'ANGOISSE ET DE L'ENNUI À PARTIR DE L'ANALYSE COMPARÉE DE L'ŒUVRE DE KLEE ET DE L'ŒUVRE DE SIRONI.....	61
LES EXTRÉMITÉS DE L'APPARAÎTRE : L'ANGOISSE ET L'ENNUI, ESSAI DE CONSTRUCTION DE LA NOTION DE RETRAIT.....	115
INDEX.....	145
LISTE DES ŒUVRES REPRODUITES.....	148
TABLE DES MATIÈRES	149