

BLAISE HORY

PRIER ET RIMER

L'œuvre singulière d'un pasteur-poète
(1554-1595)

Texte établi par Ruth STAWARZ-LUGINBÜHL,
traduit et commenté par Lavinia GALLI MILIĆ, Rémy SCHEURER,
Ruth STAWARZ-LUGINBÜHL et René WETZEL

Sous la direction d'Olivier POT
et avec une introduction d'Olivier POT



DROZ

TABLE DES MATIÈRES

Introduction

Un diable de pasteur-poète. Ou un curieux desir d'enquerir au large de ce tout (Olivier POT).....	9
De l' <i>Ephéméride</i> à l' <i>Album amicorum</i>	11
Portrait du pasteur-poète en <i>ghost-writer</i>	13
Matrimonialement vôtre	20
Poétique du politique.....	33
Quand la poésie est une crypto-théologie.....	39
Au-delà de Babel. Une Pentecôte poétique.....	56
Exercices de mythologie.....	67
Intertextes infinis et imitation différentielle.....	73
Gradus ad Parnassum.....	78
Des mots et des maux.....	100

Histoire, genèse et analyse du manuscrit (Ruth STAWARZ-LUGINBÜHL).....

Histoire du manuscrit.....	125
L'édition de Frédéric de Rougemont (1841).....	126
Description matérielle du manuscrit.....	129
Structure/composition du recueil et hypothèses concernant la genèse du manuscrit.....	131
Choix éditoriaux.....	136

Introduction aux poèmes latins (Lavinia GALLI MILIĆ).....

Analyse métrique.....	141
Considérations stylistiques et rhétoriques	144
La mythologie.....	151
Le dialogue du pasteur avec les auteurs latins.....	152

Remarques sur les poèmes en allemand (René WETZEL).....

161

<i>Indications bibliographiques</i> (Ruth STAWARZ-LUGINBÜHL).....	163
Abréviations	163
Dictionnaires et encyclopédies.....	166
Bases de données informatiques	166
Éditions.....	167
Antiquité et Moyen-Âge	167
Renaissance.....	167
Bibliographie secondaire.....	168
Sur Blaise Hory.....	168
Autres ouvrages.....	169
<i>Texte, Variantes, commentaires et traductions</i> (Ruth STAWARZ-LUGINBÜHL, Lavinia GALLI MILIĆ, Rémy SCHEURER et René WETZEL).....	175
<i>Tableaux synoptiques, glossaire et index</i> (Ruth STAWARZ-LUGINBÜHL)	485
Généalogie de Blaise Hory.....	487
Chronologie sommaire.....	491
<i>Conspectus metrorum</i> des vers latins.....	493
Analyse métrique des poèmes français.....	497
Glossaire du français.....	505
Table des matières du manuscrit.....	509
Index des incipits.....	515
Index des passages bibliques	521
Index des noms propres cités dans le manuscrit.....	523
<i>Annexes</i> (Olivier POT).....	527
Annexe I. Miettes biographiques d'une autofiction poétique	527
Annexe II. Lettre de Blaise Hory à Jonas Merveilleux, 1585	533
Annexe III. Compte rendu des <i>Poésies Neuchâteloises</i>	534