

Le Temps des passions

XIX^e-XXI^e siècles

Sous la direction de Régine Borderie et Vincent Jouve

PARIS
CLASSIQUES GARNIER
2020

TABLE DES MATIÈRES

Régine BORDERIE

Introduction 7

PREMIÈRE PARTIE

FIGURES DU TEMPS

Frank WAGNER

Les cercles vicieux du récit de passion 29

Lola KHEYAR STIBLER

Les passions du « moi » et ses champs d'images
dans la prose romanesque du second XIX^e siècle 45

Karen HADDAD

Fantômes de passions. James 61

DEUXIÈME PARTIE

HISTORICITÉ DES PASSIONS

Sylvie THOREL

Le siècle des passions inactives 77

Philippe DUFOUR

L'ambition, une passion démocratique 97

TROISIÈME PARTIE

PASSIONS DE LECTEUR

Marie PARMENTIER

Le « vague des passions », passion historique,
passion sans histoire 117

Béatrice BLOCH

Quelles passions lues s'avivent jusqu'au lecteur ?
L'exemple de la dépression chez Perec et Delaume mise en page . . . 135

QUATRIÈME PARTIE

PASSIONS D'AUTEUR

Colette GRYNER

Le temps et l'amour.
Le livre II des *Contemplations* de Victor Hugo 155

Maria de Jesus CABRAL

Silencieusement presque et abstraitement...
La passion au cœur du langage dramatique,
(d') après Maeterlinck 171

Vincent JOUVE

Postface 191

Bibliographie sélective.

Ouvrages ou articles cités concernant le temps des passions 199

Index des œuvres 203

Résumés 207