



# sommaire

## 3 Avant-propos

Chantal Cabé et Maryline Baumard

## DE QUELLE AFRIQUE PARLONS-NOUS ?

- 8 Carte d'identité des pays africains
- 12 Atouts naturels et trésors culturels
- 14 Un profil religieux riche et contrasté
- 15 Une babel aux mille et une langues *Jean Sellier*
- 18 Les dates clés d'une très longue histoire
- 22 Pour en finir enfin avec les idées reçues *Olivier Piot*

## MON AFRIQUE C'EST...

- 26 ... Fanon, reviens !  
*Alain Gordon-Gentil, documentariste mauricien*
- 27 ... D'abord un esprit de partage  
*Esther Mahlangu, artiste peintre sud-africaine*  
*Propos recueillis par Raoul Mbog*
- 28 ... Un continent urbain et ambitieux  
*Omar Victor Diop, photographe sénégalais*  
*Propos recueillis par Chantal Cabé*
- 29 ... De belles histoires à raconter  
*Inna Modja, chanteuse malienne*  
*Propos recueillis par Olivier Nouaillas*
- 30 ... Une combativité à toute épreuve  
*Ayo Makun, star du cinéma nigérian*  
*Propos recueillis par Raoul Mbog*
- 31 ... Des femmes engagées  
*Nadia Khiari, dessinatrice de presse tunisienne*  
*Propos recueillis par Nicole Chavranski*

**Statuette féminine**  
en terre cuite, Djenné  
(Mali), XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle.

**Colon à cheval,**  
figurine en bois (Côte  
d'Ivoire), XX<sup>e</sup> siècle.  
En Afrique de l'Ouest,  
la sculpture « colon »,  
art populaire, est  
née pour représenter  
l'homme blanc.

**Nouveau siège  
de l'Union africaine,**  
Addis-Abeba (Éthiopie).  
Inauguré en 2012, il a  
été offert et construit  
par les Chinois, qui en  
ont profité pour pirater  
le contenu de ses  
serveurs jusqu'en 2017.

## UNE HISTOIRE ANCIENNE ET MÉCONNUE

- 34 **INTRODUCTION** *Souleymane Bachir Diagne*  
« L'histoire de l'Afrique a été écrite sur la base de préjugés »  
*Propos recueillis par Chantal Cabé*
- 36 Hommage à la terre qui enfanta l'humanité  
*Clément Ménéard*
- 40 **GRAND ANGLE** Du néolithique saharien à l'âge du fer
- 42 La splendeur oubliée des royaumes de Nubie  
*Claude Rilly*
- 44 Les royaumes cousus d'or du Sahel occidental  
*Hadrien Collet*
- 48 Les États islamiques du bassin du lac Tchad  
*Rémi Dewière*
- 50 La corne de l'Afrique, un carrefour culturel  
*Amélie Chekroun*
- 52 Zimbabwe et Monomotapa, déjà en affaires avec l'Asie  
*Jean-Pierre Bat*
- 54 Une galaxie royale aux sources du Nil  
*Henri Médard*
- 56 L'étonnante genèse de Madagascar  
*Vincent Capdepuy*
- 58 L'étendard du djihad se lève sur le Sahel  
*Anne Guion*

## TRAITES ET COLONISATIONS : LA RUPTURE

- 64 **INTRODUCTION** *Mamadou Diouf*  
« L'identité noire ne se résume pas à la traite »  
*Propos recueillis par Chantal Cabé*
- 66 Des millions d'hommes asservis aux Amériques  
*Marcel Dorigny*
- 70 Le Kongo et le Dahomey, rois du trafic humain  
*Gérard Chouin*
- 72 La face orientale du système esclavagiste  
*Roger Botte*
- 74 **GRAND ANGLE** Les itinéraires  
des voyages d'exploration
- 76 Les racines blanches de l'Afrique du Sud  
*Catherine Coquery-Vidrovitch*
- 78 Un continent annexé par les Européens  
*Samuel Sanchez*
- 80 **FOCUS Liberia** La colonie des affranchis américains  
*René Otayek*
- 82 **GRAND ANGLE** Qui a tracé les frontières des pays ?
- 84 L'Afrique à l'épreuve de la Grande Guerre  
*Anthony Guyon*



## INDÉPENDANCES ET DÉCOLONISATION

- 88 INTRODUCTION Seloua Luste Boulbina**  
« Les colonies sont des bombes à retardement »  
*Propos recueillis par Chantal Cabé*
- 90** Le Maghreb émancipé par la force des armes  
*Benjamin Stora*
- 92** Chronique de la chute des empires coloniaux  
*Marie-Albane de Suremain*
- 96** L'indépendance inachevée de l'Afrique française  
*Jean-Pierre Peyroulou*
- 98 GRAND ANGLE** Carnet de naissance des 54 États
- 100 FOCUS Ghana** Le fer de lance de la libération des peuples  
*Nicole Chavranski*
- 102** Essor et mutations du panafricanisme  
*Roland Pourtier*
- 104** Le néocolonialisme de la Françafrique  
*Antoine Glaser*
- 106** La spirale infernale de la dette africaine  
*Rahmane Idrissa*
- 108 FOCUS Afrique du Sud** Après la nuit, l'arc-en-ciel  
*Benoît Dupin*
- 110 GRAND ANGLE** Les grandes organisations africaines

## LES DÉFIS D'UN CONTINENT ÉMERGENT

- 114 INTRODUCTION Franck Hermann Ekra**  
« Je rêve d'une Afrique qui volerait au secours de son humanité »  
*Propos recueillis par Chantal Cabé*
- 116** Réinventer l'école, une idée pas si folle  
*Maryline Baumard*
- 118 GRAND ANGLE** Démographie d'un géant en gestation
- 120** L'accès aux soins pour tous, un idéal à atteindre  
*Élisabeth Paul et Anne Prigent*
- 122** Le fléau tenace de l'extrême pauvreté  
*Laurence Caramel*
- 124 FOCUS Éthiopie** Les paradoxes du dragon africain  
*Mehdi Labzaé*
- 126** Des femmes créatrices de paix et d'avenir  
*Corine Chabaud*
- 128** Une terre promise pour les évangéliques  
*Pierre Jova*
- 130** La force de séduction d'une puissance douce  
*Raoul Mbog*
- 134 FOCUS Art** Des œuvres à restituer, des musées à décoloniser  
*Sandrine Berthaud-Clair*



- 136** Les villes de demain restent à imaginer  
*Joan Tilouine*
- 138 GRAND ANGLE** Des mégapoles africaines sous tension
- 140** La timide apparition d'une classe moyenne  
*Marie de Vergès*
- 142** Une transition en germe vers l'agroécologie  
*Pierre Lepidi*
- 144** La Grande Muraille verte, une utopie en marche  
*Olivier Nouaillas*
- 146** Des pays dépossédés peu à peu de leurs terres  
*Olivier Piot*
- 148 FOCUS Rwanda** Le pays du miracle à tout prix  
*Sylvie Brunel*
- 150** Abondance de ressources est parfois nuisible  
*Laurence Caramel*
- 152** Une desserte avec un train de retard  
*Laurent Grzybowski*
- 154 GRAND ANGLE** Les voies d'ouverture du marché
- 156** L'éco réussira-t-il sa conquête de l'Ouest ?  
*Kako Nubukpo*
- 158** Le développement au bout du sans-fil  
*Nicole Chavranski*
- 160 FOCUS Innovation** Les raisons d'être afrooptimiste  
*Anne Guion*
- 162 GRAND ANGLE** Un continent en mouvement migratoire
- 164** Les diasporas, nouvel atout du continent  
*Claire Vincent-Mory*
- 166 FOCUS France** Être noir, une condition difficile  
*Olivier Piot*
- 168 GRAND ANGLE** Les régimes politiques au banc d'essai
- 170** La démocratie avance, mais à tout petits pas  
*Christophe Châtelot*
- 172 GRAND ANGLE** Le théâtre des conflits en cours
- 174** Ce qui fait monter la fièvre djihadiste  
*Christophe Châtelot*
- 176** Le retour sur scène des acteurs étrangers  
*Cyril Bensimon*

## 178 LE GRAND ENTRETIEN avec **Léonora Miano**

« C'est à partir de ce qu'ils sont que les Subsahariens se réinventeront »  
*Propos recueillis par Chantal Cabé*

## 184 Bibliographie

RMN/DANIEL ARNAUDET - ALAIN WEILL/ALBERTO RICCI - ISTOCK

CRÉDITS DE COUVERTURE : MONTAGE PHOTO ARCHIVES FONDATION DAPPER/MARIO CARRIERI - ARNAUD DELAS/ADOC-PHOTOS - DE AGOSTINI/S. VANNINI/AGK-IMAGES - SIEMPREVERDE22/ISTOCK - ISTOCK