

**LES LARVES DE LIBELLES DE
DIE LIBELLENLARVEN VON**

**PAUL-ANDRÉ
ROBERT**

L'ŒUVRE D'UNE VIE SEIN LEBENSWERK

DIRECTION / LEITUNG

CHRISTOPHE BROCHARD

Christophe Brochard (Pays-bas/Niederlande) Direction, texte/Text

David Chelmick (Royaume-Uni/Vereinigtes Königreich) Texte/Text

Christophe Dufour (Suisse/Schweiz) Texte/Text

Yves Gonseth (Suisse/Schweiz) Organisation

Caroline Guyot (Suisse/Schweiz) Traduction/ Übersetzung

Audrey Jeannet (Suisse/Schweiz) Traduction/Übersetzung, correction/Korrektur

Daniela Keller (Suisse/Schweiz) Traduction/Übersetzung, correction/Korrektur

Dietrich Kern (Allemagne/Deutschland) Traduction/Übersetzung, correction/Korrektur

Daniel Küry (Suisse/Schweiz) Traduction/Übersetzung, correction/Korrektur

Jessica Litman (Suisse/Schweiz) Texte/Text

Ludovic Maggioni (Suisse/Schweiz) Organisation

Andreas Martens (Allemagne/Deutschland) Texte/Text

Christian Monnerat (Suisse/Schweiz) Texte/Text, traduction/Übersetzung, correction/Korrektur

Florence Nuti (Suisse/Schweiz) Organisation

Anne-Elisabeth Reichen-Robert (Suisse/Schweiz) Texte/Text, organisation/Organisation

André Robert (Suisse/Schweiz) Texte/Text, organisation/Organisation

David Robert (France/Frankreich) Texte/Text, organisation/Organisation

Marie Roger (Thaïlande/Thailand) Correction/Korrektur, organisation/Organisation

Cédric Vanappelghem (France/Frankreich) Texte/Text

Bernadette Walter (Suisse/Schweiz) Texte/Text, organisation/Organisation

Hansruedi Wildermuth (Suisse/Schweiz) Texte/Text, traduction/Übersetzung, correction/Korrektur

Ainsi que/Sowie

Fondation Collection Robert (Suisse/Schweiz)

NMB Nouveau Musée Bienne (Suisse/Schweiz)

Musée d'Histoire Naturelle de Neuchâtel (Suisse/Schweiz)

KNNV Publishing

NMB
Nouveau Musée Bienne
Neues Museum Biel

Sommaire

Préface	6
Remerciements	10
Mémoires des enfants de Paul-André Robert de leur père	11
La collection de la Fondation Robert	14
L'importance des collections de sciences naturelles	15
L'apport faunistique de Paul-André Robert sur les Libellules à l'exemple de la Suisse	17
La signification de l'ouvrage de Paul-André Robert « Les Libellules » pour l'odonatologie en Suisse	20
La signification de l'ouvrage de Paul-André Robert « Les Libellules » pour l'odonatologie en France	22
La signification de l'ouvrage de Paul-André Robert « Die Libellen (Odonaten) » pour l'odonatologie en Allemagne	23
« Les Libellules » de Paul A. Robert et son importance pour l'étude des libellules au Royaume-Uni	24
Lorsque l'art rencontre la science	26
Avertissement au lecteur au sujet des espèces décrites par Paul-André Robert	30
Introduction de Paul-André Robert	30
But de l'ouvrage	31
Conseils pratiques	32
Recherche des Libellules en train d'éclore dans la nature	32
Pêche des larves et élevage jusqu'à l'éclosion	33
Élevage depuis l'œuf	35
Comment envoyer sans dommages par la poste ou par avion des larves vivantes et des exuvies ?	36
Comment examiner les exuvies au microscope en détail, sans les abîmer ?	38
Terminologie	39
Remerciements	42
Bibliographie	43
Description des espèces de Paul-André Robert	44
Avertissement au lecteur au sujet de la clé faite par Paul-André Robert	272
Clé des larves de Libellules de Paul-André Robert	272
Travail de préparation du livre	281
Index systématique	320
Index alphabétique	320

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	6
Dank	10
Erinnerungen der Kinder von Paul-André Robert an ihren Vater	11
Die Sammlung der Stiftung Robert	14
Die Bedeutung naturwissenschaftlicher Sammlungen	15
Der Beitrag von Paul-André Robert zur Faunistik der Libellen am Beispiel der Schweiz	17
Die Bedeutung von Paul-André Roberts Werk »Les Libellules« für die Odonatologie in der Schweiz	20
Die Bedeutung von Paul-André Roberts Werk »Les Libellules« für die Libellenkunde in Frankreich	22
Die Bedeutung von Paul-André Roberts Werk »Die Libellen (Odonaten)« für die Libellenkunde in Deutschland	23
»Les Libellules« von Paul-André Robert und seine Bedeutung für die Untersuchung von Libellen im Vereinigten Königreich	24
Wenn Kunst und Wissenschaft sich treffen	26
Hinweise für die Leserschaft betreffend die Nomenklatur und Taxonomie	30
Einführung von Paul-André Robert	30
Ziel des Buches	31
Praktische Ratschläge	32
Suche nach Libellen beim Schlüpfen in freier Natur	32
Fang und Aufzucht der Larven bis zum Schlupf	33
Aufzucht aus dem Ei	35
Wie verschickt man lebende Larven und Exuvien per Post oder per Flugzeug, ohne dass sie Schaden nehmen?	36
Wie man die Exuvien unter dem Mikroskop genau untersucht ohne sie zu beschädigen?	38
Terminologie	39
Danksagung	42
Literaturverzeichnis	43
Beschreibung der Arten von Paul-André Robert	44
Hinweise für die Leserschaft zum Bestimmungsschlüssel von Paul-André Robert	272
Larvenschlüssel von Paul-André Robert	272
Buchvorbereitungsarbeiten	281
Systematischer Index	320
Alphabetischer Index	320