

SOMMARIO

<i>Una ricerca anomala o una anomala fase storica della ricerca?</i> (Massimo Vidale).....	9
INTRODUZIONE.....	13
I - L'ORGANIZZAZIONE DELLA PRODUZIONE ARTIGIANALE A PADOVA TRA IL IX E IL I SECOLO A.C.	15
1. Obiettivi e ambito della ricerca	17
1.1 Obiettivo della ricerca: ricostruire l'organizzazione della produzione	17
1.2 Studi precedenti	18
1.3 Padova come caso di studio	20
1.4 Arco cronologico e periodizzazione	20
2. Organizzazione della produzione e specializzazione: i termini del problema	23
2.1 Definizioni e categorie	23
2.1.1 Produzione e organizzazione della produzione	23
2.1.2 Organizzazione della produzione e specializzazione	23
2.1.3 Il contesto sociale della produzione: attached, embedded e independent specialist	25
2.1.4 Materialization e controllo strategico sulla produzione	26
2.1.5 Aspetti tecnologici della produzione	26
2.2 Parametri per descrivere l'organizzazione della produzione	27
3. Aspetti metodologici	29
3.1 Terminologia	29
3.2 Identificabilità delle industrie	30
3.3 Riconoscibilità dei luoghi di produzione	30
3.4 Datazione e durata delle attività produttive	31
3.5 Industrie individuate per lo studio	32
3.6 Industrie assenti o escluse dallo studio.....	34
3.7 Parametri, indicatori e criteri di applicazione.....	36
3.7.1 Estensione dei luoghi di produzione	36
3.7.2 Organizzazione degli spazi	36
3.7.3 Manutenzione e ripristino delle installazioni	37
3.7.4 Grado di elaborazione tecnica	37
3.7.5 Indicatori della produzione	37
3.7.6 Durata dei luoghi di produzione	38

3.7.7 Indicatori di contesto	38
3.7.8 Concentrazione dei luoghi di produzione	38
3.8 Limiti oggettivi delle indagini condotte per esigenze di tutela.....	39
4. Padova preromana: le ricerche, l'ambiente, i processi formativi del deposito.....	41
4.1 Storia degli studi e consistenza delle fonti	41
4.2 L'ambiente antico	43
4.3 Processi formativi di un deposito archeologico urbano	45
5. Il quadro archeologico della produzione artigianale	49
5.1 Le industrie nel Periodo 1	49
5.1.1 Distribuzione e sviluppo	49
5.1.2 Principali caratteristiche	52
5.1.3 Indicatori di contesto dai complessi artigianali	55
5.2 Le industrie nel Periodo 2	57
5.2.1 Distribuzione e sviluppo	57
5.2.2 Principali caratteristiche	58
5.2.3 Indicatori di contesto dai complessi artigianali	61
5.3 Le industrie nel Periodo 3	64
5.3.1 Distribuzione e sviluppo	64
5.3.2 Principali caratteristiche	65
5.3.3 Indicatori di contesto dai complessi artigianali	69
5.4 Distribuzione topografica e associazioni di industrie	71
6. Analisi e considerazioni sui parametri quantitativi	73
6.1 Estensione delle aree artigianali	73
6.2 Durata delle aree artigianali	75
6.3 Dimensioni delle aree artigianali e tessuto urbanistico	75
6.4 Proposta di classificazione delle aree artigianali	76
6.5 Analisi del tessuto produttivo	79
6.6 Traiettorie di sviluppo delle industrie	80
6.6.1 Le industrie nel Periodo 1	80
6.6.2 Le industrie nel Periodo 2	82
6.6.3 Le industrie del Periodo 3	82
6.7 Evoluzione del tessuto produttivo	83
7. L'organizzazione della produzione artigianale	87
7.1 La condizione del lavoro artigianale: autonomia o subordinazione?	87
7.2 Controllo diretto e indiretto nell'industria del bronzo	91
8. Il ruolo della produzione artigianale nella competizione per il potere politico e economico nella città-stato	95

II - I LUOGHI DELLA PRODUZIONE	107
Catalogo delle schede di Sito e di Complesso	109
Sito n. 1 - Via S. Martino e Solferino 79	111
Sito n. 2 - Riviera Ruzante - via S. Chiara, Questura	114
Sito n. 3 - Piazza Castello 18, Casa del Clero	164
Sito n. 4 - Via VIII Febbraio - Via del Municipio - Via S. Canziano, ex Albergo Storione	188
Sito n. 5 - Via S. Francesco 34	194
Sito n. 6 - Via Rolando da Piazzola 17-23	197
Sito n. 7 - Via S. Canziano - Via delle Piazze	199
Sito n. 8 - Via del Padovanino 9	201
Sito n. 9 - Via C. Battisti 132	203
Sito n. 10 - Via S. Fermo - Via dei Borromeo - Via Dante, Palazzo Forzadura	205
Sito n. 11 - Via M. Cesarotti 10, Palazzo ex De Claricini	212
Sito n. 12 - Via C. Battisti 67-71, Palazzo Dondi dall'Orologio	221
Sito n. 13 - Via Ospedale Civile 20, Palazzo Vedovotto	222
Sito n. 14 - Via degli Zabarella 55	224
Sito n. 15 - Via del Santo - Via Rudena, Farmacia al Santo, già Aquila Nera	228
Sito n. 16 - Via S. Francesco - Via degli Zabarella, Palazzo Zabarella	229
Sito n. 17 - Via S. Fermo 78-82, Casa Vicariale dei Ss. Fermo e Rustico	253
Sito n. 18 - Via C. Battisti 55-67, Palazzetto Battisti	257
Sito n. 19 - Via dei Tadi 10-12, Palazzo Montesi	260
Sito n. 20 - Corso Garibaldi, Giardini dell'Arena	263
Sito n. 21 - Via S. Pietro 143, ex-palestra Ardor	265
Sito n. 22 - Via S. Sofia 67, Palazzo Polcastro	273
Sito n. 23 - Via Risorgimento 26	278
Sito n. 24 - Via S. Chiara 10, I.T.C. "Calvi"	279
Sito n. 25 - Largo Europa 4-6	280
Sito n. 26 - Via dei Livello 56, Palazzo Peron	282
Sito n. 27 - Via G. Stampa 19-21, Liceo "Tito Livio"	284
Sito n. 28 - Via S. Sofia 25 - angolo Via C. Battisti	285
Sito n. 29 - Piazza Garibaldi, ex Albergo Stella d'Oro	286
BIBLIOGRAFIA	289